



Charlotte Perriand / Jean Prouvé
Séparation d'Afrique, circa 1950

métal laqué, bois
 petit modèle : 203 x 242 cm (20 cm de tige)
 grand modèle : 257 x 288 cm (20 cm de tige)
 Provenance : Air France, Brazzaville, Congo



Charlotte Perriand
Bahut 4 portes, 1958-59
 bois, tôle d'acier pliée, stratifié
 76,5 x 216 x 46 cm
 Provenance : Cité Cansado, Mauritanie



Charlotte Perriand
Chaise « Ombre », 1975
 contreplaqué moulé
 54 x 44 x 63 cm