## KRISTIN MCKIRDY

## vendredi 19 mars - samedi 24 avril 2010 vernissage jeudi 18 mars 2010

après avoir exposé à la galerie mouvements modernes, animée à l'époque par pierre staudenmeyer, puis chez pierre marie giraud, la céramiste américaine kristin mokirdy, considérée comme une figure emblématique de la céramique contemporaine, présente à la galerie jousse entreprise du jeudi 18 mars au samedi 24 avril 2010, un ensemble de pièces uniques. dans cette nouvelle présentation, l'artiste imagine une série d'oeuvres minimalistes sculptées en terre. les formes biomorphiques, comme la série des « icebergs », côtoient des groupes sculptés qui évoquent des atomes ou des demi-sphères « culbuto », sortes de mini-installations parsemées de touches de couleurs vives : madeleines, smarties, pastilles colorées qui nous renvoient au monde de l'enfance. d'autres groupes conçus comme des natures mortes jalonnent l'exposition, quidés par une sensibilité formelle proche de giorgio morandi : bouteilles, entonnoirs, cratères... aux lignes épurées sont soigneusement hiérarchisés dans l'espace. L'univers de kristin mokirdy reste aussi attaché aux formes traditionnelles et intemporelles, elle offre au visiteur de grandes coupes « cibles » dont les fonds sont spiralés de couleurs primaires, ou des « contenantsoffrants » sortes de matrices-écrins à la peau rugueuse abritant en leur creux un bonbon, une graine ou une fève, contrastant avec des coupes généreuses débordantes de pierres et de fruits luxuriants. Les pratiques céramiques de kristin makirdy sont tout aussi créatives, l'artiste associe avec une grande liberté diverses techniques acquises auprès du céramiste américain adrian saxe : tournage, modelage et usage de la plaque. couleurs et textures sont savamment travaillées: les enveloppes mates en terre chamottée ont l'aspect d'écorce et s'opposent aux surfaces lisses parées d'engobes aux tons pastels, quimauves satinées et sensuelles. cette riqueur, cette construction des formes, si singulières dans le paysage céramique contemporain, situent kristin mokirdy dans la lignée de georges jouve. En résumé, une œuvre intuitive qui s'inscrit dans la durée avec un fort pouvoir de suggestion qui suscite en nous une foule de questionnements. karine lacquemant



## joussesudenque

18, rue de seine 75006 paris - T. 01 53 82 13 60 - F. 01 46 33 56 79 www.jousse-entreprise.com - infos@jousse-entreprise.com