

VICTOIRE INCHAUSPÉ

Born in 1998 in Paris
Lives and works in Paris

EDUCATION

2017-2022
DNSAP - Beaux-arts de Paris, France
Ateliers : Emmanuel Saulnier et Pascale Marthine Tayou

SOLO SHOW

2026
Armoires vides, galerie Jousse Entreprise, Paris, France

2024
17ème Biennale de Lyon : *Les voix des fleuves, crossing the water*, Lyon, France

GROUP SHOWS

2026
Ar Basel, Galerie Jousse Entreprise, Paris, France
Sunflower, Topograpgie d'art, curator : Florence Bellaïche, Paris, France
Kith and Kith, Galerie Jousse Entreprise, Paris, France

2025
Artissima Contemporary Art Fair, Galerie Jousse Entreprise, Torino, Italy
From Paris, with Love, PYMO New York, New York City, USA
Correspondance, le Dix-sept, Paris, France

2024
La jeunesse a toujours raison même quand elle a tort, Galerie Strouk, Paris, France
Artissima Contemporary Art Fair, Galerie Jousse Entreprise, Torino, Italia
Une chambre à soi, commissariat Margaux Plessy, Château La Coste, Aix-en-Provence, France
Trois, quatre, Galerie Jousse Entreprise, Paris, France
Est-ce celui-ci d'escargot qui renaît, ou bien un autre ? DS Galerie, Paris, France
Art Paris, Galerie Hors Cadre, Paris, France
Docent, Paris, France

2023
Renaissance sauvage : la perspective symbiotique, galerie Jousse Entreprise, Paris, France
J'aime plus l'été, 98 rue de Turenne, Paris, France
Urban Ecology, Sapar Contemporary Gallery, New York, USA
Territoires sensoriels, HDM Gallery, Pantin France
Infinite Looping in Harmony, Hatch, Paris France
Un fil se tend, Pal project, Paris France

2022
Immémorial, Paris France
Separate ways together, Paris France
Handle with care, Hatch, Paris France
Refresh, Hatch, Paris France
Volcelest, Galerie Sator - KOMUNUMA Romainville France Crush, Alexia Fabre, Beaux-Arts de Paris, France

2021
Pendant que d'autres écrasent des nuits encore moites - Théâtre des Expositions, Paris, France
Amma, Bastille Design Center, Paris, France
Crush, curated by Gaël Charbau, Beaux-Arts de Paris, France

joussesentreprise

A silent conversation, VAULT, London

2020

Do It - Google Art and Culture & Serpentine gallery

Z.I des dunes, Gare du Nord - Paris Photo, Paris, France

Breaking Borders - Montréal, Canada

2019

I'Land - La volonté 93, Saint Ouen, France

2018

RATAFIA -Collectif 23, Paris France

2017

Clover Interchange - *La Capela*, Paris, France

Galerie 34 Bonaparte, Paris, France

RESIDENCY

2023

Residency Unlimited - New York, USA (6 month)

2021

Vault - London, United Kingdom (6 month)

GRANTS/ AWARDS

2023

Prix SAM (Sam Art Project - Palais de Tokyo)

2021

Prix SARR (Prix Franco - Américain)

Prix AMMA Sorbonne pour l'Art Contemporain

2020

Laureate Carte Blanche Paris Photo

PUBLICATIONS/PRESS

2024

Margaux Brugvin Interview

The Art Newspaper : A Lyon, la jeune scène française mise à l'honneur

Couverture Artais Art Contemporain : Biennale de Lyon événement de l'automne

Couverture de Télérama Sortir: Percer quand on est jeune et plasticien, Charlotte Fauve

Beaux-Arts magazine : Art Paris 2024 : une moisson de belles découvertes sur le secteur Promesses, Inès Boittiaux

Vogue France: 3 artistes contemporaines à découvrir durant Art Paris 2024, Marthe Mabilie

2023

Figure Figure numéro 57

Décil interview

Point contemporain

The Steidz

2022

Brut - Nouvelle génération d'artistes

Technikart mademoiselle

Homeworks

Connaissance des Arts

2021

Vogues Espagne
Challenges
Le Journal des Arts

2020

Do It - Google Art and Culture & Serpentine gallery

Décil interview

Konbini Art

Studioklm Avril

Co-vidartiste, Mars

2019

Magazine OAZART, Mars

2018

Livre RATAFIA, Emmanuel Saulnier

2017

Magazine Grazia, Mai