

# JEAN-LUC VILMOUTH

Né en 1952 à Creutzwald, France

Mort en 2015 à Taipei, Taïwan

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

2013

Gallery 604, Seoul, Corée du Sud

*Half Life*, Yamagata Institute of the Arts, Yamagata, Japon

2012

Gallery 604, Busan, Corée du Sud

Galerie Aline Vidal, Paris, France

2011

Gallery Mori-Yu, Kyoto, Japon

2010

Lab-Labanque, Béthune, France

2009

*Cafe*, Koganecho, Yokohama, Japon

*Rain*, l'Espace, Hanoi, Vietnam

*Jungle Science*, Aline Vidal, Paris, France

2008

*Autour d'un Arbre*, château de Carcassonne, Carcassonne, France

2007

Villa du Parc, Centre d'Art Contemporain, Annemasse, France

*Splash*, Gaysom plaza, Bangkok, Thaïlande

2006

*The White Building*, Galerie Aline Vidal, Paris, France

2005

*My Dream Houses*, espace d'art contemporain Orensa de Gaffory, Patrimonio

2004

CCF, Phnom Penh, Cambodge

2003

Kanransha Gallery, Tokyo, Japon

2002

*Café Reflets*, rue de Montorgueil, Paris, France

Bar Psychic, Galerie du Triangle, Bordeaux, France

2001

*Droit dans les yeux*, La Ferme Du Buisson, Marne-la-Vallée, France

2000

13 quai Voltaire, Paris, France

1999

Galerie Artra, Milan, Italie  
At the Brewery Project, Los Angeles, Etats-Unis

1998

*Jungle Science*, Innova art center, Milwaukee, Etats-Unis  
Chapitre XII, Bruxelles, Belgique

1997

*Bar Seduire*, Spiral, Tokyo, Japon  
Galerie de Paris, Paris, France

1996

*From the Amazon to Vienna*, galerie Hubert Winter, Vienne, Autriche

1995

Camden Art Center, Londres, Angleterre  
Stadtgalerie, Saarbrücken, Allemagne

1994

*Animal Public*, Kunstverein, Bonn, Allemagne  
Städtische Galerie, Göppingen, Allemagne  
*Café de l'Olivier*, Galerie Anadiel, Jérusalem Est, Israel  
Jean-Luc Vilmouth/Ange Leccia, Galerie de Paris, Paris, France

1992

*Café Whales songs*, galerie Hubert Winter, Vienne, Autriche  
*Vues d'une Roue*, galerie Hubert Winter, Vienne, Autriche

1991

Centre Pompidou, salles contemporaines, Paris, France  
Galerie Esther Shipper, Cologne, Allemagne  
Institut Français, Cologne, Allemagne

1990

Kanransha gallery, Tokyo, Japon  
Galerie Les Etablissements sacrés, Liege, Belgique  
Galerie Hubert Winter, Vienne, Autriche

1989

*Local World*, Anthony Reynolds gallery, Londres, Angleterre  
Senda Gallery, Hiroshima, Japon  
*Habiter*, Galerie de Paris, Paris, France

1988

ICA, Londres, Angleterre  
Primo Piano, Rome, Italie  
Galerie Roger Pailhas, Marseille, France  
Kanransha gallery, Tokyo, Japon

1987

Maison de la culture et de la communication, Saint-Etienne, France  
*Espace II + III*, Arc, musée d'art moderne, Paris, France  
*Local Time*, le MAGASIN, centre national d'art contemporain, Grenoble, France

1986

Kanransha gallery, Tokyo, Japon  
Galerie de Leege Ruimte, Bruges, Belgique

1985

Galerie de Paris, Paris, France

1984

Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, les Sables d'Olonnes, France  
Galerie Optica, Montréal, Québec

1983

Galerie de Paris, Paris, France  
Kanransha gallery, Tokyo, Japon

1982

Lisson Gallery, Londres, Angleterre  
Galerie Michele Lachowsky, Anvers, Belgique

1981

Kanransha gallery, Tokyo, Japon  
*Perspectives 81*, choix d'Yvon Lambert, Foire internationale de Bâle, Bâle, Suisse

1980

Galerie Yvon Lambert, Paris, France  
Galerie Michele Lachowski, Anvers, Belgique

1979

Lisson gallery, Londres, Angleterre

1978

Galerie Yvon Lambert, Paris, France

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2015

*Kyoto Art Kiln*, Kyoto, Japon  
*Parasophia*, Kyoto Municipal Museum, Kyoto, Japon  
*Nature And Me*, Echigo-Tsunami Triennale 2015, Bunagaike pond Nature park, Kamoo, Tokamachi-city  
*TODAY IS THE DAY*, Art Gallery Miyauchi, Hiroshima, Japon  
*Hiroshima Art Document 2015*, The former Bank Of Japan, Hiroshima Branch, Hiroshima, Japon

2014

*GARDEN -CRYSTAL HASARD-*, Mori Yu Gallery, Kyoto, Japon  
*Les Jardins du Luxembourg*, galerie Aline Vidal, Paris, France  
*DOGO ONSEN ART*, Yaya hotel, Matsuyama, Japon  
*Une Histoire*, Centre Pompidou, Paris, France

2013

*HIROSHIMA ART DOCUMENT*, Hiroshima, Japon  
*La mer secrète / The Secret Sea*, Onomichi Museum, Onomichi, Japon  
*Invisible à Voir*, Institut Français du Japon, Kyoto, Japon  
*Resort*, BACC, Bangkok, Thaïlande

2012

*Little Fukushima*, Cité des Arts, Paris, France

2011

*Help*, Galerie Premier Regard, Paris, France  
*Out of Place*, Daïkaku-ji, Kyoto, Japon  
*Une fois, Une Rencontre*, le Radar, Bayeux, France  
*kaiteki*, Spiral Walcoal Art Center, Tokyo, Japon  
*WAR-MASS MEDIA-ART*, Mexico City: Cineteca Nacional, San Luis Potosi: Centro de las Artes, Monterrey: Cineteca, Mexico, Mexique  
*A see-worthy vessel*, 2418 Urado, Omishima-machi, Imabari, Ehime, Japon  
*Bread and Salt*, Prague, République tchèque  
*Tokyo photo*, Tokyo, Japon

2010

*Le meilleur des mondes*, Mudam, Luxembourg

*Emporte-moi / Sweep me off my feet*, Musée MAC/VAL, Val-de-Marne, France

*Masan Moonshin International Sculpture Symposium*, Masan, Corée du Sud

2009

*Le Travail de rivière*, Centre d'Art Contemporain d'Ivry le Credac, Ivry-sur-Seine, France

*Emporte-moi*, Musée National des Beaux-Arts du Québec, Québec

*Village*, Koganecho, Yokohama, Japon

*The Water And Land Arts festival*, Niigata, Japon

*Noman's Land*, Tokyo, Japon

*Village nowherenowsomewherenowhere*, Grand dôme de l'Hôtel Dieu, Lyon biennale d'art contemporain, Lyon, France

2008

*Youth and Identity*, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrueck, Allemagne

*Regarde de tous tes yeux, regarde*, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France

Triennale Internationale d'Art Contemporain, Prague, République tchèque

VIDEO\_DUMBO, ART UNDER THE BRIDGE FESTIVAL 12th edition, Dumbo Arts Center, New York, Etats-Unis

*Réfléchir le Monde*, la Centrale Electrique, Bruxelles, Belgique

*Kyoto Art Walk 2008*, Kiyomizu-dera temple, Kyoto, Japon

2007

*Fleeing away from what bothers you most*, MAGASIN 3, Stockholm Konsthall, Suède

*Ces Images Sonores*, Musée d'Art Contemporain, Montréal, Québec

*Mirage et Désir*, festival d'art contemporain, Izmir, Turquie

*The Jerusalem Show*, Al-Ma'mal Foundation, Jerusalem, Israel

2006

*Tina B.* festival d'art contemporain, Veletzni palac, Prague, République tchèque

*My Home is my Castle*, Banque Dexia BIL, Luxembourg, commissariat d'Alex Reding

2005

*Comme le Rêve le Dessin*, Musée du Louvre, Paris, France

Anyang Public Art Project 2005, Anyang, Corée du Sud

2004

*Code Unknown*, Palais de Tokyo, Paris, France

Biennale de la Lumière, Lisbonne, Portugal

2003

Echigo-Tsumari Art Triennial, Echigo-Tsumari, Japon

*may you DV be with you*, Palais de Tokyo, Paris, France

2002

*Tempo*, Moma, New York, Etats-Unis

2nd International Art Biennial, Buenos Aires, Argentine

2001

*Parade*, Pavillon de l'Oca, Sao Paulo, Brésil

*Chambre d'Hiver*, Paris Projection Room, Paris, France

2000

*Elysian Fields*, Centre Pompidou, Paris, France

*Inoculated Time*, Centro Cultural do Brasil, Rio de Janeiro, Brésil

*Sensitive*, Printemps de Cahors, Cahors, France

1999

*Het Betoverde plein*, Middelburg, Pays-Bas

*Ouverture*, Château de Bionnay, Lacenas, France

1998

*Autour d'un Arbre*, Campus Universitaire, Grenoble, France  
*Premises Invested Spaces in Visual Arts, Architecture, and Design from France*, (1958-1998), Guggenheim Museum Soho, New York, Etats-Unis

1997

*Images Objets Scènes-Quelques aspects de l'art en France depuis 1978*, MAGASIN, Grenoble, France  
*L'Empreinte*, Centre Pompidou, Paris, France  
*Moment Ginza*, Le Magasin, Grenoble, France

1996

*Art Document 96*, Hiroshima, Japon  
*Artiste Français de A à Z*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France  
*De la Nature*, Le Parvis, Centre d'Art Contemporain, Pau, France  
*Commandes publiques*, Musée du Luxembourg, Paris, France  
*Schwere-Los Skulpturen*, Landesmuseum, Linz, Autriche

1995

Collection du F.N.A.C., Magasin, Grenoble, France

1994

*L'Hiver de l'Amour*, Arc, Musée d'art moderne, Paris, France  
*The Winter of Love*, PS1, New York, Etats-Unis

1993

*June*, Galerie Thaddeus Ropac, Paris, France  
*Documentario*, Privacy, Milan, Italie

1992

*Carambolage*, Kunsthalle, Baden-Baden, Allemagne  
*Animaux*, Galerie de Paris, Paris, France  
*Hidden Reflexion*, Israel Museum, Jerusalem, Israel  
*Les Survivants*, Galerie de Paris, Paris, France

1991

Biennale de Lyon, Lyon  
*Rêves et Fantaisies*, Galerie du Mois, Paris, France  
*2001, 2002, 2003*, Galerie de Paris, Paris, France  
*L'Amour de l'Art*, Biennale de Lyon, Lyon, France

1990

Centre Contemporain, Genève  
*Common Market*, Richard Kuhlenschmid Gallery, Santa Monica, Etats-Unis  
*Nature Artificielle*, Espace Electra, Paris, France  
*No*, Galerie 1900-2000, Paris, France

1989

*The Logic of Display*, PS1, New York, Etats-Unis  
*Die grobe Oper*, Kunsthalle Francfort, Francfort, Allemagne  
Institut of Contemporary Art, Brisbane, Australie  
*L'Art et la Nature*, Musée de Rochefort, Rochefort, France

1986

*Chambres d'Amis*, Gand, Belgique  
*Vienniers Fluss*, Vienne, Autriche  
*Chambres Sculptures*, Galerie Marilenna Bonomo, Bari, Italie  
*Portraits de scène*, Musée d'Asembourg, Liège, Belgique

1985

*Manipulated Reality*, frederisk S. Wight, UCLA, Los Angeles, Etats-Unis  
*Spaces Invaders*, Mackenzie Art Gallery, University of Regina, Regina, Canada  
*Investigations*, Espace 251 Nord, Liège, Belgique

XIIIème Biennale, la Villette, Paris, France

1984

*1984*, Londres, Angleterre

VIIème Exposition Internationale de la petite Sculpture, Budapest, Hongrie

1983

*The Sculpture Show*, Hayward and Serpentine gallery, Londres, Angleterre

*Beelden Sculpture*, Rotterdam, Pays-Bas

*Figures and Objects*, Gallery John Hansard, Southampton, Angleterre

*Truc et Trocs*, Arc, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

1982

Biennale de Sydney, Sydney, Australie

Biennale de Venise, Aperto, Venise, Italie

*Documenta*, Kassel, Allemagne

*Leçon de choses*, Kunsthalle de Berne, Berne, Suisse

London New York 82, Lisson Gallery, Londres, Angleterre

1981

*Objects and Sculptures*, Arnolfini, Bristol, Angleterre

ICA, Londres, Angleterre

*Summer Show*, Lisson Gallery, Londres, Angleterre

*Baroques 81*, Arc, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

1980

*L'art en Europe depuis 1968*, Gand, Belgique

*Après le Classicisme*, Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, France

1979

*Tendances de l'art en France*, Arc, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Galerie Yvon Lambert, Paris, France

1978

*Focus*, Paris, France

Galerie Ricke, Cologne, Allemagne

1977

*Ja na pa*, Paris, France

## **TRAVAUX PUBLICS CONSTRUITS**

2013

*Le Belvédère des Ondes*, Saint-Benoit-des-Ondes, France

2012

*Comme un Noyau*, Saint-Vincent-Les-Forts, France

2011

*Honey Tower*, Kashiwa, Japon

*Café Bees*, Kashiwa, Japon

*Bees Garden*, Kashiwa, Japon

2010

*Points de Vues*, Saint-Benoit-des-Ondes, France

*A Place With Light*, Masan, Corée du Sud

2009

*Honey Tower*, Kashiwa, Japon

2008

*Autour d'un Arbre*, château de Carcassonne, Carcassonne, France

2006

*Le bar des plantes*, ligne B du tram, Strasbourg (1999/06), France

2005

*La place de l'eau*, commande publique, Le Blanc-Mesnil (2000/05), France

*Anyang* (Projet d'Art Public 2005), Anyang, Chine

2004

*Inside Out*, Luzboa, Biennale de la Lumière, Lisbonne, Portugal

2003

*Café reflets.2.*, Matsudai, Triennale d'Art, Echigo-Tsumari, Japon

2002

*Café reflets*, rue de Montorgueil, Paris, France

2000

*The world wheel*, Paris, France

1999

*I love you*, avenue d'Italie, Paris, France

*One Way Or Another*, bibliothèque universitaire, Le Mans, France

1994

*Comme 2 tours*, Chatellerault, France

*Channel fish*, Waterloo International Station, Londres, Angleterre

1993

*L'horloge de Sanxay*, Sanxay, France

1989

*Autour d'un Palmier*, Villa Arson, Nice, France

*Comme 2 roues*, Valmy, France

1985

*Sans Titre*, Ile de Vassivière en Limousin, France

*Comme une cage de lumière*, Lycée, Saint-Fons (réalisé en 1988), France

1983

*Comme une ligne sur l'eau*, Conflans-Sainte-Honorine, France

## **VIDEOGRAPHIE**

2013

*Lunch Time*, durée: 51"30'

2009

*The River Paradox*, durée: 1"40', Nigata

Festival International du documentaire de Marseille

2006

*The White Building*, durée: 20"

Festival Photo et Vidéo de Biarritz, Théâtre du Casino Municipal, Biarritz

Festival International du documentair de Marseille

*Pointlignepan*, 2007

*Expert*, durée: 6"30'

*The Dance of the Chaman*, durée: 1"48', 1997/2006

2005

*Face à Face*, durée: 3"

2004

*L'important c'est de durer*, durée: 8" (2003/04)

*Jungle Science*, durée 6" (1998/04)

2003

*The river of the 9 dragons*, Jean-Luc Vilmouth/Christelle Lheureux, durée: 30"

*Passages*, durée: 5"

2002

*Renaissance USA*, Jean-Luc Vilmouth/Jeff Rian, durée: 13"

1997

*You and Me*, Bar séduire, installation vidéo

*Spiral Art Space*, Tokyo

*Guggenheim*, Soho, New York, Etats-Unis, 1999

*The Melkweg*, Amsterdam, 2000

*Banco Da Brasil*, Rio de Janeiro, 2000

*La Ferme du Buisson*, Marne-la-Vallée, 2001/05

*Printemps de Cahors*, Cahors, 2000

*Presented by...*, transposition au Babouchka Bar, Londres

1996

*You and Me*, Galerie de Paris, durée 4", 1997

## COLLECTIONS PUBLIQUES

2007

MUDAM, Luxembourg

MAC/VAL, Ivry-sur-Seine, France

2003

Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

1993

Fonds Régional d'Art Contemporain, Pays-de-la-Loire, France

Musée d'art contemporain, Vienne, Autriche

1988

Fonds Régional d'Art Contemporain, Corse, France

Fonds Régional d'Art Contemporain, Picardie, France

Fonds Régional d'Art Contemporain, Alsace, France

Fonds Régional d'Art Contemporain, Poitou-Charente, France

1987

Musée Cantini, Marseille, France

1986

Museum Van Hedendaagse Kunst, Anvers, Belgique

Fonds Régional d'Art Contemporain, Bourgogne, France

Fonds Régional d'Art Contemporain, Nord-Pas-de-Calais, France

Fonds Régional d'Art Contemporain, Ile-de-France, France

Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

1984

Musée d'art contemporain, Montréal, Québec

Fonds National d'Art Contemporain, Ile-de-France, France

Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France



1983  
Fonds Régional d'Art Contemporain, Rhône-Alpes, France

1982  
Museum Van Hedendaagse Kunst, Eindhoven, Pays-Bas  
Museum of contemporary art, Sydney, Australie

1981  
Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Art Council, Londres, Angleterre

1980  
Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France  
Musée Cantini, Marseille, France

## BIBLIOGRAPHIE

2014  
Oriane Hidalgo-Laurier, *Contre un enfouissement programmé de la mémoire*, Mouvement, Mai-Juin

2010  
Julia Langbein, Artforum, Janvier

2007  
Sarit Shapira, Catalogue "fleeing away from what bothers you most", MAGASIN 3, Stockholm Konsthall  
Pascal Beausse, *The White Building*, Musée MAC/VAL

2006  
Boris Kremer, Catalogue "My home is my Castle", Luxembourg  
André Rouillé, Festival photo et vidéo de Biarritz

2005  
Pascal Beausse, *Jean-Luc Vilmouth*, Semaine 4105, n°70

2004  
Adam Vackar, *Interview*, Umelec n° 02/2004

2003  
*Vogue Living Australia*, Catalogue "café reflets", Aout/Septembre

2002  
*Entretien Jean-Luc Vilmouth avec Mari Linnman et Stéphanie Diche*, Catalogue "café reflets"

2001  
Keith Patrick, *On the return of the narrative*, CVA Issue 33

2000  
Pascal Beausse, Catalogue "Sensitive", Printemps de Cahors  
Michelle Grabner, *Jean-Luc Vilmouth*, Artpress n°242, Janvier

1999  
Alison M. Gingeras, *BAR SEDUIRE*, Catalogue "Premises", Guggenheim Museum, New York, Etats-Unis

1998  
Robert Fleck, *Letzer Glanz Einer erschöpften zivilisation*, Art Magazine, Allemagne

1994  
Catalogue "Animal Public"  
Benjamin Weil, *The origins of Fiction*  
Annelie Pohlen, *Down memory lane towards the magic of things*, Bonner kunstverein-Städtische

Galerie Göppingen-Stadtgalerie, Saarbrücken, Allemagne  
Stadtische galerie Göppingen  
Camden Arts Center, Londres, Angleterre

1993

Olivier Zahm, Catalogue "Carambolage", Kunstverein, Baden-Baden  
Olivier Zahm, *Savage thoughts*, Flash Art, Paris

1992

Olivier Zahm, *Jean-Luc*, Centre Georges Pompidou, Art Forum, Février, Paris, France  
Françoise-Claire Prodhon, *Interview Jean-Luc Vilmouth*, Flash Art, Mai-Juin, Paris, France  
Olivier Zahm, *Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden  
*Conversation entre Adelina von Furstenberg et Jean-Luc Vilmouth*

1991

*Jean-Luc Vilmouth*, Collection "Contemporains" n°17, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Paul-Hervé Parcy, *De la fonction à la fiction*  
Jeff Rian, *Art public espace public*  
Didier Semin, *Notes sur outils (ou la sculpture en amont de la sculpture)*  
Giorgio Verzotti, *Jean Luc Vilmouth*