

JENNIFER CAUBET

Née à Tonneins en 1982
vit et travaille à Aubervilliers

FORMATION / EDUCATION

2008
DNSAP à l'Ensba Atelier Anne Rochette
2006-2007
Séminaire de scénographie dirigé par Nobutaka Kotake à l'université de Musashino Tokyo
2006
DNAP à l'Ensba Atelier Anne Rochette.

RÉSIDENCES / RESIDENCIES

2017-2018
CIRVA, Marseille

2014
Voyons voir, Aix en provence

2012
Vents des Forêts, Fresnes-au-Mont

2010-2011
Résidence Pôle art, Savoir au présent, au sein de l'entreprise Bertin Technologies

2009
l'laab dans le cadre de l'échange mené par Astérides (Marseille) avec l'laab, Bâle Suisse
Air Antwerpen (Anvers, Belgique)
« la Générale en Manufacture », Sèvres

2008
pour la réalisation d'une sculpture lors du festival "Sculpture en l'Ile", Andrézy

EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO SHOWS

2018
Coordonnées en projections, FRAC Occitanie Montpellier

2017
Point Oméga, galerie Jousse Entreprise, Paris

2016
Shelter, sculpture pour le parc des tanneries

2015
One Flat Thing aux Instants Chavirés, Montreuil
Dans le cadre du festival d'Art Lyrique et de l'art contemporain, Art Collector, Saint Céré
Utopia, voyons voir, Aix en provence

2013
Topographies relatives, La BF15, Lyon
La mécanique des interstices, La Maréchalerie, Versailles

2011
Jennifer Caubet Cortex Atlético, Bordeaux

EXPOSITIONS COLLECTIVES/ GROUP SHOWS

2018

Le génie du lieu», Le Creux de l'Enfer - Centre d'art, Thiers
Exposition collective, Galerie Jousse Entreprise
FIAC, Galerie Jousse Entreprise, Paris

2017

Spectre, galerie Houg, une proposition de Jérôme ALLAVENA, Paris

2016

Interprétations à l'oeuvre, le pamorama, La friche belle de mai, Marseille
Territoire, Galerie Jousse Entreprise, Paris
Proliférances, Centre d'art Plastique d'Aubervilliers

2015

Un jardin d'hiver, Ososphère, Strasbourg
Générescence, Carrousel du Louvre, Paris

2014

A posteriori, La Maréchalerie, Versailles
Le dessin un genre, galerie du 5°, Marseille
Paréidolie, salon du dessin Marseille
Le puzzle n'est pas un jeu solitaire, Les Laboratoires d'Aubervilliers, Aubervilliers

2013

L'atelier des testeurs, invitation de Arnaud et Bertrand Dezoteux, Chalet Society, Paris
Les Apparitions, le Bel ordinaire, commissariat François Lousteaux, Pau

2012

Le vent des Forêts. (Invitation de Pascal Yonet), Fresnes-au-Monts
Gala Triangle 2012, Marseille.
Participation à la revue *Oscillation*
Stock Option Exposition collective à Galerie de la Jeune Création, Paris

2011

Exposition collective "Si maintenant, où?" galerie Agart (proposition d'Anne Rochette), Amilly
"L'occasion fugitive" Sorck galerie (Commissaire Barbara Sirieix), Rouen
"Topographie 2, à propos d'une île" Eglise des Forges, . (Commissaire François Loustau), Tarnos
"In Between", L'autonomie 9. (commissaire Nicolas De Ribou) Bruxelles
"Le lieu dit" (proposition de Yassine Zaiat) Bourgogne

2010

"La BBC invite le murmure d'ambiance" LMD galerie, Paris.(Proposition de Julie Bena)

2009

"Juste de passage" Le 10neuf, CRAC (Commissaire Philippe Cyroulnik) Montbéliard
Foire d'Art Contemporain "Access & Paradoxe" , invité par Astérides, Paris
"Relative", villa cameline, (commissaires Claire Migraine/Nicolas Müller), Nice
« F# » Ausstellungsraum Klingental Basel (Mai/juin) (Proposition de Hidde Van Schie et Jennifer Caubet)
"Regionale 10", à la Kunsthalle Basel (commissaire Annette Amberg), Basel, Suisse
«Veille active» à la Générale en manufacture, Sèvres
"Accommodation" à HISK Institute in Gent (proposition d'Audrey Cottin), Gent, Belgique
"Parcours West 4" Bétonsalon, Mains d'œuvres, La maréchalerie, Le CNEAI, La Générale en manufacture

2008

« Un hiver à Beijing », à la galerie 3plus3 Art Space (proposition de Xue Sun) - Participation à www.oneshot2k8.fr/ ,
magazine d'artiste sur internet (proposition d'Audrey Cottin), Pékin
"Sculpture en l'île" (commissaire d'exposition Philippe Cyroulnik), Andresy

2007 Exposition

"How does a Mosquitos measure the world?" Mogra Gallery, Tokyo

2005

"50% Hors Taxe" Galerie "la vitrine" (proposition d'Anne Rochette), Paris

BOURSES

2017 Aide à la première exposition, CNAP
2016 Aide à la recherche, Desert Mojave, CNAP
2011 Bourse Exceptionnelle du CNAP
2013 Aide à la première exposition, CNAP Aide à la première exposition, CNAP Bourse individuelle à la création DRAC
île de France. 2014 : Bourse FNAGP (Font National des Arts Plastiques).
Bourse DICRéAM
Bourse de l'aide à l'installation d'atelier DRAC île de France

PRESSE / PRESS

2019: Le génie du lieu, exhibitoin review, Artpress, Fiora Moscovici, Janvier 2019
2018: Rencontre entre art et technique, L'humanité, Lise Guemeneux, Juillet 2018
2017: Exhibition review, Artpress, Julie Crenn, Novembre 2017
2015 : Indrotucing, Art-press-juin par Marie Chênél
2014 : Topographies imaginaire, Jean Emmanuel Denave, Petit Bulletin 2013 : Sumer Camp 2/5 : Le Vents des forêts,
des œuvres monumentales au milieu des arbres, Claire Moulène, Les Inrocks
2012 : Jennifer Caubet, Une utopiste de précision, François Quintin, Art Magazine
2010 : Rubrique art contemporain, Jennifer caubet, Cécile Broqua & Cyril Vergès, Spirit#7

BIBLIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY

2017: Jennifer Caubet, Made by space, Le Mégot Editions

COLLECTIONS PUBLIQUES / PUBLIC COLLECTIONS

FRAC Occitanie Montpellier