

FLORENCE DOLÉAC

Née en 1968 à Toulouse
Vit entre Paris et le Finistère

EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO SHOWS

2003

DIVAGATIONS, Villa Noailles, Hyères

2004

FLOGISTIQUE, Galerie Aline Vidal, Paris, avec l'Aide à la Première Exposition de la D.A.P., Ministère de la Culture

EXPOSITION, ToolsGalerie, Paris / VAGUE À L'ÂME, tapis réalisé en Iran, Parsua, Paris

2006

TAC TIC, MUDAC, Lausanne / EXPOSITION, dans la boutique OWN, Bruxelles

2007

INTÉRIEUR POUR ANIMAL À DEUX PATTES, Galerie Philippe Jousse, Paris

FLOATING MINDS & STATIC DANCING, de Stephane Daflon, Frac Aquitaine, Bordeaux

2008

ONCE UPON A TIME, poignée de porte, Galerie des multiples, Paris / VA CHERCHER ! Biennale de Liège, Musée de zoologie, Liège

2009

BALLOON, salon de lecture d'haïku, dans la nouvelle boutique d'Issey Miyake, Paris / GARBAGE

SALOON, exposition hommage à Michel Houellebecq, à la galerie Jousse-entreprise à l'occasion de la sortie de l'ouvrage d'Esther Henwood, Design & Littérature, aux éditions Norma, Paris / 2010 /

ADADA, CIAC, Pont aven / 2011 / POM POM DUST, galerie Jousse-entreprise, Paris

NOYEUX JOËL, Micro-onde, Vélizy-Villacoublay

2012

THE WAY THINGS ARE, invitée avec Ula von Brandenburg & Virgil Marti, Locks gallery, Philadelphia / 2014

Art Fair paris

2017-2018 Minute papillon/ FRAC NPDC/ 2018 (prévu) Minute Papillon/ Cercle Cité/ Luxembourg/

2019 (prévu) Minute Papillon/ MAD Bruxelles/ Exposition personnelle/ Musée de l'outil Grisolles+ La cuisine/ negrepelisse/ été 2019

CATALOGUES

TAC TIC, Florence Doléac/mudac/Birkauser & mudac/infolio
designer&design/ Florence Doléac/PYRAMYD

COLLECTION PUBLIQUE

2003 FMAC, FOND MUNICIPAL D'ART CONTEMPORAIN, acquisition de « Passages » et « La chaise

jousseentreprise

mise à nu », Paris / 2004 / ARTHOTHÈQUE DE CAEN, acquisition de « Piétinoire », Caen / 2008 / FRAC Îles de France, acquisition de « Professeur Tournesol », Paris / FNAC, FOND NATIONAL D'ART CONTEMPORAIN, acquisition de « Polybulb », « Piétinoire », « Table-valise » / 2009 / FNAC, FOND NATIONAL D'ART CONTEMPORAIN, acquisition de « Naufragés sur lit de moquette » / FRAC AQUITAINE, Floating minds, co-produit avec la galerie Jousse-entreprise et Buysell / 2011 / CNAP, « Peau d'housse II », réalisée avec Gaspard Yurkievich / 2017 / FRAC NPDC / « Vague à l'âme II ». 2018 / La chambre des rêves / FRAC NPDC/ CNAP/ Trophée « Fais voir » Cinéma du Réel.

CONCOURS

2015 1% Collège de Crozon, « Balloon »
2017 1% Collège Liberté / « Liberté », Chevilly Larue
2017 1% Collège de la Villemarqué/ « Circus », Quimperlé

BOURSES

2001 AFAA, Villa Kujoyama, pour le développement du revêtement de sol « Stimulisol », Kyoto / 2003 / AIDE A LA PREMIERE EXPOSITION, DAP, avec la galerie Aline Vidal, Paris / 2005 / CRITT CHIMIE, Centre régional d'innovation et de transfert de technologie pour le projet « Poignée molle » / 2006 / AGORA, bourse du Ministère de la culture et de la communication, pour un projet de recherche « Le corps absorbé », Paris / 2007 APPEL SPECIFIQUE DU VIA, pour « Automomie à domicile », pour le projet Stimulisol. 2018/ FNAGP pour le projet Maxidreams

PRIX / AWARDS

2006 LES GLOBES DE CRISTAL, lauréate du prix de la presse et la culture, Paris
2014 Art FAIR/ Prix Mazeratti

CLIENTS

La Villa Noailles, Issey Miyake, Vilac, le Musée des Arts Décoratifs, La Maison de la vache qui rit, Van Cleef & Arpels, Häagen-Dazs, Les galeries Lafayette, Zoo Galerie, Mumo/ Ingrid brochard, Baby disco, Fondation France / Les nouveaux commanditaires...