

ARIANE MICHEL

Née en 1973 à Paris, France

Vit et travaille en Finistère, France

FORMATION / EDUCATION

2002

- Le Fresnoy - Studio National, Tourcoing, France

2001

- Le Pavillon, cellule de recherche du Palais de Tokyo, Paris

1995-2000

- Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris. Diplôme en section vidéo avec félicitations du jury

1992-94

- Deug de sciences humaines, mention sociologie, paris Descartes

EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO SHOWS

2014

Imago. Performance. Festival Hors Pistes / Solo Show , Centre Pompidou

2012

- Les ancêtres, association La Licorne, Saint Germain Lembron, France

2011

- Loop Art Fair, Barcelona. Ariane Michel représentée par Jousse Entreprise

- Festival Crossing the line, New York Inwood Hill Park Manhattan, USA

- Les hommes, Institut Européen du Cinéma de Nancy, France

2010

- Paléorama, fondation d'entreprise Ricard, Paris

- le camp, Galerie Jousse Entreprise, Paris

- la ligne du dessus, Espace croisé, Roubaix

- Ariane Michel, Centre André Malraux @ Int. Film Festival Sarajevo, Bosnie

2009

- Ariane Michel. Stolac Museum, Stolac, Bosnia

2008

- Ariane Michel, The French May / Alliance Française de Hong Kong & agnès b.'s librairie Gallerie, Hong Kong, Chine

2007

- The screening, Galerie Jousse Entreprise, Paris

- The screening, Art Statements project, Art Basel 38

- Ici, Sur la terre, Les yeux ronds, Les Hommes et Les fourmis..., E.R.B.A. Valence.2006

2006

- Parmi nous, L'Atelier du Jeu de Paume, Paris

2005

- Sur la terre, Exposition à la Galerie OÙ / FID Marseille, Marseille, France

2004

- Rêve de cheval, Espace Croisé, centre d'art contemporain, Roubaix

- D'ICI-LA, exposition personnelle sur une invitation de Claire Staebler, Miss China Beauty-Room, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP SHOWS

2011

- Apartés. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
- Bêtes Off. La Conciergerie, Paris
- Entre Temps. Collection du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris Minsheng Museum, Shanghai
- L'artiste narrateur. Coll MAMVP. Musée des Beaux Arts de Taïpeh
- Dedans - Dehors. Château de Lacaze, Marmande
- Paris et Création. Vitrines Sur l'art. Galeries Lafayette, Paris
- Les Nouveaux explorateurs, Crypte Sainte Eugénie, Biarritz
- Naked Nature. Château de Vert-Mont, Rueil-malmaison

2010

- Fiac 2010, Galerie Jousse Entreprise, Paris
- Nuit Blanche, Paris & Nuit Blanche Gaza, Palestine
- Exhaustion. The Jerusalem Show, curator: Jack Persekian. Palestine
- Scavi. Group Show. Curator: Simone Menegoi. CCF, Milano, Italy
- Belleville Biennale, Paris

2009

- ENTRE TEMPS / A decade of French Videoart in the collections of le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris / ARC. Oi Futuro, Rio de Janeiro
- NUIT BLANCHE 2009, Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris
- Le Vent des Forêts, Lahaymeix, Meuse. Sur une invitation du FRAC Lorraine
- Etrange Familiarité, Familère Etrangeté, FID Marseille, Gal.Montgrand, Marseille

2008

- Observing beast, time, evolution. Art and Science. Kunstverein Hildesheim und Roemer- Paelizaeus Museum, Hildesheim, Allemagne
- In the cinema. Centro de Memoria, Vila do Conde, Portugal

2007

- L'Atelier du Jeu de Paume : une nouvelle génération d'artistes, Maison d'Art Bernard Anthonioz, Nogent sur marne.
- Drôles de bêtes !, Salle Bérégovoy, Guyancourt, Yvelines
- Around the Gallery, Jousse Entreprise, Paris

2006

- L'Usage du Monde. Rijeka. Croatie
- Pelouses autorisées. Videothèque Mobile Fabrice Gygi. Parc de la Villette / Le Plateau - FRAC Ile de France. Paris

2005

- Biennale de l'Image en Mouvement, Genève, Suisse
- VOIX OFF. Centre Régional d'Art Contemporain de Sète
- Poesia in forma di rosa: tribute to Pasolini. G.A.C. Monfalcone, Italie
- Jeunisme 2. FRAC Champagne-Ardenne, Reims

2004

- Je m'installe aux abattoirs, la collection d'Agnès b. Musée des Abattoirs, Toulouse

2003

- Prix Jaune Tonique, espace Paul Ricard, Paris
- Free Style, Espace Croisé, centre d'art contemporain, Roubaix

2001

- Drive-in, exposition collective «off» la Biennale de Lyon

1998

- AR, exposition collective, Galerie CROUS-Beaux Arts, Paris

PROJECTIONS & FESTIVALS / SCREENINGS :

2011

- Festival Crossing the line - FIAF - New York / New York New York Inwood Hill Park Manhattan, USA

joussesentreprise

2010

- Rencontres Paris Berlin Madrid
- One day screening. Curtas. Vila do Conde, Portugal

2009

- Le Camp / Images de nuit (Nuit Blanche) - Ensad

2008

- Les Hommes Sortie Nationale France, Shellac distribution
- Paradise Now !. Essential french avant-garde cinema. 1890-2008, Tate Modern, Londres
- Ciné Français. zita / institut culturel français, Stockholm, Suède
- Soirée Flare / 1. : Les Hommes, Musée Fabre, Montpellier
- Rencontre avec Ariane Michel. Les temps forts d'Heure Exquise, Palais des Beaux Arts, Lille
- Indie Lisboa. Lisbon Independent Film Festival, Portugal

2007

- Locarno Film Festival, Piazza Grande, Special Event, Suisse
- Scanners. Lincoln Center, New York
- Documentary fortnight expanded, Museum of Modern Art, New York

- Cinema of the future, International film Festival Rotterdam, Pays Bas
- Indie Lisboa. Lisbon Independent Film Festival, Portugal
- Vancouver Intl Film Festival, Section "Climate for change"

2006

- Le documentaire: une tendance de la vidéo française contemporaine, Guggenheim Bilbao. Espagne
- Doc. sur Grand Ecran / Carte blanche aux Cahiers du Cinéma. Cinéma des Cinéastes, Paris
- Rencontres Int. du Documentaire de Bogota, Colombie
- Demain dès l'aube / Point ligneplan, Centre Pompidou, Paris
- Festival international du documentaire de Marseille (Grand Prix de la Compétition Française)
- L'Autre Ecran. Paris
- Desert Nights Festival, Sous l'égide des Nations Unies (UNCCD), Rome, Italie
- Indie Lisboa Lisbon Independent Film Festival, Portugal

2005

- Festival du film de Bilbao, ZINEBI compétition officielle, Espagne
- Fenêtre sur le court-métrage contemporain, La Cinémathèque Française, Paris
- Pointligneplan, Cinéma contemporain, MAC/VAL, Vitry sur Seine
- Festival du film de Locarno, section "in progress", Suisse
- Manifesto, Pointligneplan au cinéma l'Entrepôt, Paris
- Alchimicinéma, FRAC Champagne-Ardenne, Reims

2004

- Premieres, Museum of Modern Art, New York
- Festival du film de Locarno, section "in progress", Suisse
- Festival international du documentaire de Marseille (hors compétition)
- Missing time, Programme par Laurent Grasso, Agnès b. cinéma!, Hong Kong

2003

- International SASA awards, Catane, Italie
- Rencontres internationales du cinéma à Paris, Forum des Images
- Festival international du documentaire, Marseille, section caméra Nova
- One minute before festival, Macao
- Manifesto, projection Pointligneplan, La Femis, Paris

2002

- Bliss and whim, programme vidéo, Espace Croisé, Roubaix
- Festival Videoformes, Carte blanche à Eric de Neuville, Clermont-Ferrand

COMMISSARIAT & PROGRAMMATIONS / PROGRAMMING

2006

- Le tour de l'île. Un programme de vidéos. Festival du Film Insulaire de l'île de Groix, Morbihan

2003

- L'Alchimicinéma / JM Chapoulie. carte blanche à Ariane Michel, FRAC de Reims, France

jousseentreprise

CONFÉRENCES - DÉBATS / TALKS

2012
- Ce qui regarde dans la forêt : humains et non-humains, Muséum National d'Histoire Naturelle Paris (conférence avec Philippe Descola)

2010
- Ariane Michel, E.R.B.A. Nantes

2008
- De la salle au musée : quelle visibilité pour le cinéma ?, Centre Pompidou, Paris
- Soirée Flare 1. Dialogue avec Corinne Rondeau. Musée Fabre, Montpellier
- le Mouvement de l'Image: la création cinématographique en dialogue avec les arts. Teatro Municipal Maria Matos, Lisbonne, Portugal
- Séminaire "Territoires du paysage" Ecole Supérieure d'Art de Metz
- Ariane Michel. Ecole Nationale des Beaux Arts, Lyon
- Ariane Michel. ENSAD et ENSBA à l'Auditorium du Jeu de Paume, Paris

2007
- Cinéma et Art Contemporain. Table ronde. Festival de Locarno
- Devenir Animal. ECAV. Sierre Suisse
- Ariane Michel. Ecole des Beaux Arts de Nîmes

JURY

2008
- CURTAS. SHORT FILM Festival OF Vila do Conde, Portugal

2006
- Festival du Film Insulaire de l'île de Groix, Morbihan