

ANGE LECCIA

Né en 1952, Minerviù, Corse, France
Vit et travaille à Paris

EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO SHOWS

2019

'Ravir la force mais toujours aimer', Abbaye de Jumièges, France
'La Mer', Akureyri Art Museum, Islande

2018

'La Communauté des images', Centre d'Art Numérique d'Enghien, Enghien-les-Bains
'Girls, ghosts and war', Maison Salvan, Labège, France

2017

'Ange Leccia', National Gallery of Iceland, Reykjavik, Islande

2016

'La mer allée avec le soleil', HAB, Nantes
'Je t'aime jour et nuit', Galerie Jousse Entreprise, Paris

2015

'Ange Leccia', Dallas Contemporary, Dallas, Texas, USA
'Ange Leccia', La Forteresse de Salses, Salses-le-Château, France
'Ange Leccia', Bab El Kébir, Rabat, Maroco
'Ange Leccia', Phoenix Market City, Chennai, India

2014

'Quand revient la Nuit', Nuit Blanche, Hôtel Drouot, Paris, France
'Jamais la mer ne se retire', Palais de Tokyo, Paris, France

2013

Nuit Blanche Video, Kashya Hildebrand Gallery, London, U.K.
'Ange Leccia, Regards croisés sur les collections du Musée', Musée départemental de l'Oise, Beauvais, France
Nuit Blanche, Abbaye de Maubuisson, Saint Ouen l'Aumône, France
'Véronique Joumard - Ange Leccia', FRAC Basse-Normandie, Caen, France
'Logical Song', MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France
'Atom Hearth Mother', Prieuré de Marcevol, France

2012

'Luc Leccia, Ange Leccia', Espace d'art contemporain Orenge de Gaffory, Patrimoine, France

2011

'Leccia / Denon. Sensibles', Musée Denon, Chalon-sur-Saône, France
Maison Elsa Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, France

2010

Almine Rech Gallery, Paris, France

2009

'Ange Leccia et Le Pavillon', Musée Bourdelle, Paris, France
'Locus oculi', Château de la Bâtie d'Urfé, St Etienne-le-Molard, France
'Auto Sueno y Materia Laboral', Centro de Arte y Creacion Industrial, Gijon, Spain

2008

Almine Rech Gallery, Paris, France

2007

'Ange Leccia, Recollection Spécial Collector', Cinémathèque française, Paris, France
'Aimer la littérature', with Jean-Philippe Toussaint, Villa Médicis, Rome, Italy
'Lumière / Opacité', Institut Français de Hanoï - l'Espace, Hanoï, Vietnam
'Ondine', Le lieu Unique, Nantes, France
'Ruins of Love', video projection, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France

jousseentreprise

6, rue Saint Claude 75003 Paris - www.jousse-entreprise.com - art@jousse-entreprise.com - +33 1 53 82 10 18

2006

'Sketch', Paris Calling, Paris
Domaine Orenge de Gaffory, Patrimoine, Corsica, France
'Ruins of Love', Galerie Almine Rech, Paris, France
Museum of Fine Arts, Ho Chi Minh City, Vietnam

2005

'Traffic Quintet/Ange Leccia', Cité de la Musique, Paris, France
Centre Culturel Français, Milan, Italy
'Ange Leccia', Centre culturel français, Phnom Penh, Cambodia
'Ange Leccia', Musée National Picasso La Guerre et la Paix, Vallauris, France

2004

Festival Rayon Frais, Château de Tours, Tours, France
'Un intrus au musée: La Mer d'ange Leccia', Musée National de la Marine, Paris, France

2003

Almine Rech Gallery, Paris, France
'Avant Travaux', Ecole d'Architecture de Versailles, Versailles, France

2002

'Christophe', Palais de Tokyo, A Vidéo Collaboration with Dominique Gonzalez Foerster, Paris, France
'Ange Leccia', Les écuries de Saint-Hugues, Cluny, France

2001

'Les Eléments', Musée Fesch, Ajaccio, France
Château des Adhémar, Centre d'Art Contemporain, Montélimar, France

2000

Chapelle de l'Oratoire, Musée des Beaux-Arts, Nantes, France
Institute of Visual Arts (Inova) at the University of Wisconsin-Milwaukee, Milwaukee, WI, USA
Hal Hassan el Pacha, Damas, Syria
'Changement de Temps', Abbaye de Cluny, Cluny, France
ERBAN, Nantes, France

1999

Refusalon Gallery, with Marie Ange Guilleminot, San Francisco, USA
'13 Quai Voltaire', Caisse Nationale des Dépôts et Consignations, Paris, France
World Financial Center Winter Garden Video Wall, New York, USA
Creative Time, New York, USA

1998

Le Pavé dans la Mare, Besançon, France
Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany
Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône, France

1997

ARC / Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Stephen Cohen Gallery, Los Angeles, USA
Galerie Montenay-Giroux, Paris, France
Centre Culturel Français of Alexandria, Alexandria, Egypt

1996

Villa Médicis, Rome, Italy
Studio d'Arte Contemporanea Pino Casagrande, Rome, Italy
'French Connection, Ange Leccia, Bertrand Lavier', Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany
Galerie Asbaek, Copenhagen, Denmark

1995

'Art at the edge', High Museum of Art, Atlanta, USA
Domaine Orenge de Gaffory, Patrimoine, France
'Fumée', Musée Léon Dierx, Saint Denis de la Réunion, France

1994

'L'aquarium', Ecole Supérieure d'Art Plastique de Valenciennes, France
Parvis 3, Centre Leclerc, Pau, France
Stroom, Haags Centrum voor Beeldende Kunst, The Hague, The Netherlands
'Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth', Galerie de Paris, Paris, France
Galerie Montenay-Delsol, Paris, France

1993

jousseentreprise

Centre Culturel Français, Cologne, Germany
FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France
Vidéo Im, Kunstverein, Cologne, Germany

1992

'Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth', Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany
Contemporary Art Museum, Houston, TX, USA
Domaine Orenge de Gaffory, Patrimoine, France

1991

Emmanuel Perrotin Gallery, Paris, France
Ecole Régionale d'Art de Dunkerque, Dunkerque, France
Vecchia Gallery, Bastia, France

1990

Le Magasin, Centre national d'art contemporain, Grenoble, France
Casoli Gallery, Milan, Italy

1989

Montenay Gallery, Paris, France
Riverside Studio, London, UK
'Portes', Mairie de Villeurbanne, Villeurbanne, France

1988

Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany
Anselm Dreher Gallery, Berlin

1987

Montenay Gallery, Paris, France
Cable Gallery, New York, USA
De Lege Ruimte, Bruges, Belgium
De Vleeshal-Abdj, Crypte, Middelburg, The Netherlands
Ecole Régionale Supérieure d'Expression Plastique, Tourcoing, France

1986

Musée de Grenoble, Grenoble, France
Arlogos Gallery, Nantes, France
Fondation Mirò, Espace 10, Barcelona, Spain

1985

ARC / Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
ELAC, Lyon, France
College of Art & Design, Halifax, Scotland
Ecole des Beaux-Arts de Mâcon, Mâcon, France
Athéneum, Dijon, France

1984

Lucien Durand Gallery, Paris, France
De Ambrogi Gallery, Milan, Italy

1983

Arco d'Alibert Gallery, Rome, Italy

1981

Lucien Durand Gallery, Paris, France

1980

Haut-Pavé Gallery, Paris, France

EXPOSITIONS DE GROUPE / GROUP SHOWS

2019

'The Sensitive Sea', commissariat Madeleine Filippi et Sophie Lanoë, Fondation Frans Krajcberg, Paris, France
'Hommage à Léonard et à la Renaissance', Château du Rivau, Léméré, France
'LA LUNE. Du voyage réel aux voyages imaginaires', Grand Palais, Paris, France
'Oh, so quiet', commissariat Pascale Cassagnau, Gerðarsafn Kópavogur Art Museum, Islande

jousseentreprise

6, rue Saint Claude 75003 Paris - www.jousse-entreprise.com - art@jousse-entreprise.com - +33 1 53 82 10 18

2018

Hiroshima Art Document 2018, commissariat Pascal Beausse
Ange Leccia- Matthew Darbyshire, Galerie Jousse Entreprise
'Clepsydre', FRAC Poitou-Charentes
'Picasso-Godard : collage(s)', Commissariat Dominique Païni, Abbaye de Montmajour, Arles
'Slalom', Ecole Supérieure d'Art et Design, Grenoble, France
'J'ai posé le monde sur la table', TALM-Le Mans, France
'The dialectic of the stars', Sowden House, FLAX Project, Los Angeles

2017

'Le baiser - de Rodin à nos jours', Musée des Beaux Arts de Calais
'Your brain is in my bedroom', Galerie Les filles du Calvaire
'Assemblage #9- Après fragment', Space in progress, Paris, France
'Clouzot et les arts plastiques', Topographie de l'art, commissaire Paul Ardenne, Paris, France
Café de Flore, Parcours Saint-Germain, Paris
Déambule festival des paysages, Annecy
'Naturaleza - Recurso del hombre', CCK Artes Visuales, Buenos Aires, Argentine
'Le fantôme des êtres et des mondes', Greynoise, Dubaï
'Old dream', Mains d'OEuvre, Saint-Ouen, France
'What is not visible is not invisible', Song Eun Artspace, Séoul, Corée du Sud

2016

'Y he aquí la luz', Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá
'Partition du silence', Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris
'Divines et Divas', MUDO - Musée de l'Oise, Beauvais
'Foot foraine', Gare Saint-Sauveur, Lille
'Marissa', LOOP, Barcelona
'Marissa, to David Bowie, Choices, Palais de Tokyo, Paris
'Yes I can, portrait de l'artiste au pouvoir', Centre d'Art Walter Benjamin, Perpignan
'Urban Legends', Seoul Museum of Art, SeMA, South Korea
'10 9 19', 26 rue de Meaux, Paris
'Yoko Ono, Lumière de L'aube', MAC Lyon
'Acquisitions récentes', Frac Franche-Comté, Besançon

2015

'Ouverture pour inventaire (2)', Frac des Pays de la Loire, Carquefou
'When all seemingly stands still', Grey Noise, Dubai, UAE
'L'Effet Vertigo', MAC / VAL, Val-de-Marne, France
'Nel Mezzo del Mezzo', Muséo Riso / Albergo dei Poveri, Palermo, Sicily, Italy
'Climats artificiels', Espace Fondation EDF, Paris,
'What We Call Love: From Surrealism to Now', IMMA, Dublin, Ireland
'La nuit les molécules l'horizon', FRAC Corse, France
'Hiroshima Art Document', Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Japan
'Encore plus grand', MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France
'Amours, Vices et Vertus', Galerie Nationale De La Tapisserie, Beauvais, France
'Villes Africaines en Mouvement', CA ' ASI, Venice, Italy
'La Mer au Milieu des Terres // Mare Medi Terraneum', Es Baluard, Musée d'art Moderne et Contemporain de Palma de Majorque, Spain
'Ouverture pour inventaire', HAB Galerie, FRAC des Pays de la Loire, Nantes, France
'The 4D Project', Musée de la ville de Onomichi, Onomichin, Japon
'Anti-Glamour: Portraits of Women', University Gallery, Ryerson Image Centre, Toronto, Canada
'Regard sur les collections', Musée d'ethnographie de Genève, Genève, Switzerland

2014

'Lux', Le Fresnoy, Tourcoing, France
'Au délabrement du monde, la photographie reconnaissante', H2M, Bourg en Bresse, France
'Sleeping Beauty', Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan
'Lightness - Une légère tension...', École Normale Supérieure de Lyon, Lyon, France
'1984-1999. LA DÉCENNIE', Centre Pompidou-Metz, Metz, France
'Entre Temps', Chengdu Museum of Contemporary Art, Sichuan, China
'Grey Flags', Galerie Backslash, Paris (curated by Timothée Chaillou)
'Motopoétique', MAC, Lyon, France
'Monochromes & Readymades', collection Mathieu Mercier, Micro Onde, Vélizy-Villacoublay, France

2013

'Old Intersections - Make It New', Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, Greece
'Mer et Ciel', Musée des Beaux-Arts de Toulon, France
'La Collection impossible', Fondation Fernet_Branca, Saint-Louis, France

jousses!entreprise

6, rue Saint Claude 75003 Paris - www.jousse-entreprise.com - art@jousse-entreprise.com - +33 1 53 82 10 18

Video Projection, N-Minutes Video Art Festival 2013, Shangai, China
'Happy Birthday Galerie Perrotin/25 ans', Tripostal, Lille, France
'Des images comme des oiseaux', La Friche La Belle de Mai, Tour Panorama, Marseille, France
'Transformations', Le Plateau Rhône-Alpes, Lyon Confluence, France
'Les choses de ce côté du monde: les artistes', Mucem, Marseille, France 'L'eau et les rêves', Abbaye de Jumièges, France
'Art Document Hiroshima', Hiroshima, Japon
'Culture Chanel', Opéra de Canton, Chine / Palais de Tokyo, Paris, France 'Lucides', Hotel Fontfeyde, Clermont-Ferrand, France
Onomichi City Museum, Japon
'Biennale de Thessalonique', Greece
'Mer et Ciel', Musée des Beaux-Arts de Toulon, France
'Ici, Ailleurs', Friche la Belle de Mai, Tour-Panorama, Marseille, France

2012

'Portraits-Paysages: la transformation des genres', Collections du Musée des Beaux-Arts de Nantes, NCCA, Nijni-Novgorod / MMOMA, Moscow, Russia
'Les amas d'Hercule', Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, France
'L'amour à mort', La citadelle, Corte, France
Nuits blanches, Paris, France
'Drunked Island', Naoshima Fukutake Art Museum Foundation, Japan
'Once upon a time the screen - del video monocal a l'univers del cinema. Colleccions del FRAC a França (1982 - 2012)', Art Santa Mònica, Barcelona, Spain
'(entre)ouverture, Palais de Tokyo, Paris, France
'La fabrique des films', Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France
'Danser sa vie', Centre Georges Pompidou, Paris, France
'The Mediterranean Approach', MAC, Marseille, France

2011

'Danser sa vie - Art et danse de 1900 à nos jours', Centre Georges Pompidou, Paris, France
'Le Louvre revisité', Lab-Labanque, Béthune, France
'Collector', Tripostal, Lille, France
'Entre-temps', Musée des Beaux-arts de Taipei, Taipei, Taiwan
'Trances/Trances', La Pépinière de Ventenac, Ventenac-en-Minervois, France
'Grève de la Joie', curated by FRAC Pays de la Loire, Palais des Congrès - Odyssea, Saint-Jean-de-Monts, France
'Itinéraire bis', MACVAL, Vitry-sur-Seine, France
'Time and Place', Kunsthalle Detroit, Detroit, MI, U.S.A.
'The Mediterranean Approach', 54th Biennale di Venezia, Palazzo Zenobio, Venice, Italy
'Dans le Palais de Cristal', CA'ASI, Venise, Italy
'La pratique est absolument nécessaire et elle pose désormais le problème non plus de son esthétique mais de sa stratégie', Ecole supérieure d'art et de design, Cité du Design, St Etienne, France
'Entre-temps - The Artist as a Narrator', Minsheng Art Museum, Shanghai, China
'Terminal Convention', Exhibition Music Festival Symposium Art Fair, Cork, Ireland
'NeverMore', MACVAL, Vitry-sur-Seine, France
Dallas Center Art Texas, Dallas, TX, U.S.A.

2010

'Nuit électrique', Multimedia Art Museum, in collaboration with Centre Georges Pompidou, Moscow, Russia
'Le Pavillon, Index of /', Palais de Tokyo, Paris, France
'Nos meilleurs souvenirs', Domaine de Pommery, Reims, France
'The Artefactum Years', Museum of Contemporary Art, Antwerp, Belgium
'Festival Xcèntric', Center of Contemporary Culture, Barcelona, Spain
'Entre-Temps, l'artiste narrateur', LoftProekt Etagi, St Petersburg, Russia
'Out of control', 7è Biennale Internationale de la Photographie et des Arts visuels, Liège, Belgium
'Paysage-Vidéo - Dialogue avec les collections II', Le Musée d'Art de Toulon, Toulon, France
'Consumables: objets dans l'art moderne et contemporain', Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France
'Explorateurs', Centre des arts d'Enghien-les-Bains, Enghien-les-Bains, France
'Sphère 2009', Galleria Continua - Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France
'Emporte-moi / Sweep me off my Feet', MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France
Loft Proekt Etaji, Saint-Petersburg, Russia, the exhibition takes place in a national program of exchanges between France and Russia: 'La France en Russie - La Russie en France'
'Locus oculi', Château de la Bâtie d'Urfé, St Etienne-le-Molard, France
'Auto Sueno y Materia, laboral', Centro de Arte y Creacion Industrial, Gijon, Spain
Festival Fotografia, Reggio Emilia, Italy

2009

'Et in Arcadia ego, Entrez dans une vallée de légende', Chapelle des pénitents d'Aniane, FRAC Languedoc Roussillon, France

jousses|entreprise

6, rue Saint Claude 75003 Paris - www.jousse-entreprise.com - art@jousse-entreprise.com - +33 1 53 82 10 18

'Emporte-moi / Sweep me off my Feet', Musée National des Beaux-Arts, Québec, Canada
'Entre-Temps', introduced by MAMVP/ARC, Musée de l'Image et du Son (MIS), Sao Paulo, Brazil
'Entre-Temps', Centre Cultural Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil
'Suspension' Galerie Alexandre Cadain, Paris, France

2008

'Aller à Ouessant - Vidéo sur l'île', Association Finis Terrae, île d'Ouessant, France
'Réfléchir le Monde', Centrale Electricque, Brussels, Belgium
'Mondo e Terra', with Joseph Kosuth, James Turrell, etc, Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro, Italy
'Travelling', Espace Louis Vuitton, Paris, France
'Eclectic', Ecole des Beaux-Arts de Cherbourg, France
'While you are sleeping', Petah Tikva Museum of Art, Petah Tikva, Israel
'I Culori d'Umani', au Lazaret Ollandini, Ajaccio, Corse, France
'La Route des Mots', Palais de Tokyo, Paris, France
'Rencontre cinéma Art contemporain', HEAD - Haute Ecole d'Art et de Design, Geneva, Switzerland
'While you are sleeping', Petah Tikva Museum of Art, Petah Tikva, Israel
'7 ans de Réflexion', Nicéphore Niepce Museum, Chalon-sur-Saône, France
'Boucles d'or', Collection FRAC, Basse Normandie, Caen, France
'Lumière', group show curated by the Almine Rech Gallery, Galerie Jan Wentrup, Berlin, Germany
'Pavillon 7', Palais de Tokyo, Paris, France
'Paradise Now ! Essential French Avant-Garde Cinema, 1890 - 2008', Starr Auditorium, Tate Modern, London, U.K.

2007

'Pleins Phares, Art Contemporain et Automobile', Cité de l'Automobile, Musée National - Collection Schlumpf, Mulhouse, France
'L'art dans la Ville', Espace Public Nice, France
'L'émoi de l'Image', Galerie Poirel, Nancy, France
'Upside down: Alex Cechetti/Angé Leccia', Espace Blank, Paris, France
'De Godard à Audiard', Musiques de film sur vidéos d'Angé Leccia par le Traffic Quintet, Théâtre de l'atelier, France
'Portraits-souvenirs', Collection Neuflyze Vie, Grand Palais, Paris, France
'Dialogues Méditerranéens', St Tropez, France
'Le Paysage, l'Art et le Fleuve', Estuaire 2007-2009-2011, Nantes, Saint-Nazaire, France
'Ligne B connexion aux abattoirs', Les Abattoirs, Toulouse, France
'Oeuvre de Cinéma', Espace François-auguste Ducros de Grignan, Drôme, France
'SAVE THE DATE ! pleins phares, art contemporain et automobile', Cité de l'automobile, Musée National - Collection, Mulhouse, France
Salon du Collectionneur, Grand Palais, Paris, France
'Airs de Paris', Centre Georges Pompidou, Paris, France
'Etre présent au monde Nouvel accrochage des collections permanentes', MACVAL, Vitry, France
'Winds and Sails', Espace Louis Vuitton, Paris, France

2006

'Zones Arides', Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France
'Zones Arides', Le lieu unique - scène nationale de Nantes, Nantes, France
'Le reflet, le doute, la menace', Villa Constantino, Alghero, Sassari, Italy
'Versailles Off', Nuit Blanche, Paris, France
'Cinéma(s)', Le Magasin, Centre National d'Art Contemporain de Grenoble, France
'Le Mouvement des Images - Art et Cinéma', Centre Georges Pompidou, Paris, France
'La Force de l'art', Grand Palais, Paris, France
Biarritz-Photo, II ème Festival de Photo et Vidéo de Biarritz, Biarritz, France
'Nature humaine', Institut d'art contemporain, Villeurbanne, France
'Entre ciel et terre', Musée d'Art Moderne Richard Ana Creon, Granville, France
'Isabelle Huppert, la femme au portrait', Couvent des Cordeliers, Paris, France
Exposition inaugurale, MACVAL, Vitry, France
Sciences et techniques de Lille, Villeneuve d'Ascq, France
'Bang Bang', Musée d'Art et d'Industrie, St Etienne, France
Musée International des Arts Modestes, Sète, France

2005

'Water, Water, Everywhere', Scottsdale Museum of Contemporary Art, U.S.A.
'Out There: Landascape in the New Millennium', MOCA, Cleveland, U.S.A.
'La actualidad revisada', La Tabacalera, San Sebastian, Spain
'Air Cambodia', Palais de Tokyo, Paris, France
'Air Cambodia', Centre Culturel Français, Phnom Penh, Cambodia
'Nouvelles Vagues - Un point de vue sur l'art contemporain français à partir des collections du Musée National d'Art Moderne - Centre Pompidou', Musée des Beaux-Arts, Shanghai, China ; Musée des Beaux-Arts, Canton, China ; Millénium, Beijing, China
'Sophie Calle, Véronique Joumard, Musée Khômbol, Angé Leccia, Bruno Peinado - Oeuvres de la collection du FRAC Basse-Normandie', FRAC Basse-Normandie, Caen, France

'Bienvenue à la collection IAC', Frac Rhône-Alpes, Villeurbanne, France
'La Peau du Chat', Musée de l'abbaye Sainte Croix, les Sables d'Olonne, France
'Acte I, pour un nouveau musée', NMNM, Monaco
'Woman of many faces: Isabelle Huppert', PS1, New York, NY, U.S.A.
'Ambiance', K21 Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, Germany

2004

'Fraîcheur de vivre', Musée d'Art du Guangdong, Canton ; Biz'Art, Shanghai, China
'Contrepoint, l'art contemporain au Louvre', Musée du Louvre, Paris, France
'La peau du chat: Carlotta Charmet et les collectionneurs/regard sur une collection', Artothèque de Caen, Caen, France
'Les points du jour', installation for the Nuit Blanche, Kellermann Boulevard, between Porte d'Italie and la Poterne des Peupliers, Paris, France
'Ces leurre de la Séduction', Artea 20, Ajaccio, France
'Chasm - NET', Busan Metropolitan Art Museum, Busan Biennale, Seoul, South Korea
'Pour les oiseaux', FRAC Pays de la Loire, Carquefou, France
'Pénélope attend Ulysse', Artothèque de Caen, France
'World wide video festival', Amsterdam, The Netherlands
'Art 35 Base'l', Sant H10, Basel, Switzerland
'Parking, interventions, performances & micro évènements', CAC Brétigny, Le Pavillon, Brétigny-sur-Orge, France
'Carlotta Charmet et les collectionneurs, La Peau du Chat', Centre d'art de l'Yonne, Auxerre, France
'L'Intime, le collectionneur derrière la porte', La Maison Rouge, Paris, France
'Hiroshima Art Document 2004, the exhibition of Contemporary Art'
'Sportivement votre', Domaine départemental de Chamaranche, France
'Collection étapes 02-03', Musée d'art contemporain Val de Marne, Vitry, France

2003

'Voyages d'artistes', Fondation EDF Electra, Paris, France
KunstFilmBiennale Köln, Cologne, Germany
'L'invention du Monde', Galerie des enfants, Centre Georges Pompidou, Paris, France
'Nuit Blanche', Paris, France
'Gestes', Le Printemps de Septembre, Toulouse, France
'Pour de vrai?', Château de Tours, France
'Masters of Maritime Art', Helsinki City Museum, Helsinki, Finland
'Réinvention de la collection', FRAC Corse, Morsiglia, Corsica, France
'Fables de l'identité', Centre National de la Photographie, Paris, France
'Bright Lights, Big City', David Zwirner, New York, NY, U.S.A.
'Anemic Cinéma', Sketch, London, U.K.
'Rhythm is a dancer souls companion, you can feel it everywhere', Kulturhuset, 5 Gallery, vaning 5, Stotckholm, Sweden
'Anemic Cinema', Sketch, London, U.K.
'Vidéotrafic', Yokohama Culture Fondation, Yokohama, Japan
'Mouvements improbables', Rio de Janeiro, Brazil
'Le Grand Tour - D'Alexandrie à Saïda', Musée Nicéphore Niepce, Châlon-sur-Saône, France
'Presencia / Ausencia', Bibliothèque Luis Angel Arango, Bogota, Colombia
'Our Mutual Friend', Bloomberg Space, London, U.K.

2002

'Married by Powers', Centre d'Art de Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands
'La conquête de l'air ; les colonies de l'espace', Les Abbatoirs, Toulouse, France
'Plus qu'une image', Nuit Blanche/Nuit Vidéo, Anciennes Pompes Funèbres, Paris, France
'Art Document', Hiroshima, Japan
Les Rencontres de la Photographie, Arles, France
'C'est pas du Cinéma', le Fresnoy, Studio National, France
'CTRL Space', ZKM Karlsruhe, Germany
'Purple Lounge & Stars', Centre d'Art Programa, Mexico, Mexico
'Rives', Musée de la Chartreuse, Douaix, France
'Los Flamingos', Palais de Tokyo, Paris, France
'Toxic dans ton cœur', Musée de la Corse, Corte, France

2001

'Passions partagées', Musée de Grenoble, Grenoble, France
'Collection', Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, France
'Regards Croisés', Musée d'Art Contemporain de Montréal, Québec, Canada
'Le Printemps de septembre', Toulouse, France
'Dans le désordre / si possible', Le Maillon, Strasbourg, France
'Questions choix multiples', FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France
'Vidéo transat', La Garsouille, Caen, France
'Videotour', Artbasel, Art Forum, Berlin, Germany
'Hors-jeu', Galerie G&B, Paris, France

'Art works', White Chapel, London, U.K.
'Le plus bel âge', Maison européenne de la photographie, Paris, France
'Unreal Time Video', The fine art center KCAF, Seoul, South Korea
'Sculpture contemporaine', Les Subsistances, Lyon, France

2000

'Elysian Fields', Centre Georges Pompidou, Paris, France
'La Beauté', Palais des Papes, Avignon, France
Le Parcours Saint-Germain-des-Prés, Paris, France
Refusalon, San Francisco, CA, U.S.A.
'One Film for One Screen', Institut d'art contemporain de Villeurbanne, France
'L'art dans le vent', Chamarande, France
'Ouverture 3', Château de Bionnay, Lacenas, France

1999

'Aux portes de l'An 2000', Champs-Élysées, Paris, France
'Video Stage 10', London, U.K.
'Extra et Ordinaire', Le Printemps de Cahors, Cahors, France
'Situations Compromettantes', Galerie Anton Weller Paris, France
'Echo Système', Le Grand Café - Centre d'art contemporain, Saint-Nazaire, France
'Sammensatt', The National Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway
'Changement d'air', Musée d'art moderne, Villeneuve d'Ascq, France
'Salut au Monde II', Le Mans, France
'Première', Le Parvis, Ibos-Tarbes, France
'XN99', Espace des arts de Chalon-sur-Saône, Chalon-sur-Saône, France
'Un jardin d'hiver', FRAC Rhône Alpes, Bourg-en-Bresse, France

1998

'Every Day', Sydney's Biennial, Australia
'Denkbilder', Images Pensées, Carrousel, Paris, France
'Misure Invisibile', Museo Laboratorio di arte contemporanea, Rome, Italy
'Larmes Artificielles', Montenay-Giroux Gallery, Paris, France
'La generazione de le immagini', series of conferences on contemporary art, Milan, Italy
'Do all oceans have walls?', Kunstverein, Bremen, Germany
'Before the future', Musée des Beaux-Arts, Pau, France
'Pour un objet dard', Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France
'Vitrines', Paris, France

1997

'Made in France', Centre Georges Pompidou, Paris, France
'1977-1997, 20 ans', Centre Georges Pompidou, Paris, France
'Moment Ginza', Le Magasin, Grenoble, France
'Version Originale, 27 artistes sur internet', MAC, Lyon, France
'Images, Objets, Scènes', Le Magasin, Grenoble, France
'Géographiques', FRAC Corse, Corsica, France
'L'usage du monde', Le parcours du regard, Oletta, France
'Le voyage extraordinaire', Musée d'art contemporain, Lyon, France

1996

'La photographie contemporaine en France, 10 ans d'acquisitions', MNAM, Centre Georges Pompidou, Paris, France
'Concession perpétuelle III', Musée Léon Dierx, Saint Denis de la Réunion, France
'Collection - Collection', Musée d'art moderne de Saint Etienne, France
'L'art du Temps', Besançon, France
'Lumières', Chapelle Saint Louis de la Salpêtrière, Paris, France
'Files', Bunker, Berlin, Germany
Hiroshima City Museum of contemporary art, Hiroshima, Japan
'L'enseigne de Gersaint', Konzerthaus, Berlin, Germany
'Beige', Compartments, Saga Basement, Copenhagen, Denmark
Le Printemps de Cahors, Cahors, France

1995

'Ars 95', Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finland
'Passions privées', Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, France
'Fuoriuso 95 ex liquorificio aurum', Pescara, Italy
'Hiroshima art document 95, Towards the neutral zone after 50 years', Hiroshima, Japan
'5 years art in public space, 1990-1995', Stroom, Haags Centrum voor Beeldende Kunst, The Hague, The Netherlands

1994

'Tekne & Metis', Fondation Nicolas P. Goulandris, Athens, Greece

jousseentreprise

6, rue Saint Claude 75003 Paris - www.jousse-entreprise.com - art@jousse-entreprise.com - +33 1 53 82 10 18

'East of Eden', Museum Schloss Mosigkau, Dessau, Germany
'Face to face', Hiroshima art document, Hiroshima, Japan
'Kunst Heimat Kunst', Palais Attems, Graz, Austria
'Comme rien d'autre que des rencontres', Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium
'After Hiroshima message from contemporary art', Hiroshima City Museum of contemporary art, Hiroshima, Japan

1993

Biennale di Venezia, Venice, Italy
'Boltanski, IFP, Leccia', Triennale de sculpture, Shibukawa, Japan
'Town art', Kobe, Japan

1992

'Kunst Heimat Kunst', Palais Attems, Graz, Austria
'Jean-Luc Godard', P.S. 1, New York, U.S.A.
'Refusing to surface', Ikon Gallery, Birmingham, U.K. ; John Hansard Gallery, Southampton, U.K.

1991

'L'amour de l'art', Biennale d'art contemporain, Lyon, France
'Kunst, Europa', Würstembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
'Subjecte de ficcio - Casal, IFP, Leccia', Centre d'art Santa Monica, Barcelona, Spain
'L'objet de la sculpture', Rotonda, Milan, Italy

1990

'Ready-made Boomerang', Biennale of Sidney, Australia
Centre d'art contemporain, Geneva, Switzerland
Galerie Karansha, Tokyo, Japan
'Stendhal syndrome : the cure', Andrea Rosen Gallery, New York, NY, U.S.A.
'Soirée Japon', Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France
'Life-size, a sense of the real in recent art', The Israel museum, Jerusalem, Israel
'Art & Publicité', Centre Georges Pompidou, Paris, France

1989

'At face value', Kettles Yard Gallery, Cambridge, U.K. ; Third eye center, Glasgow, U.K.
'Histoires de musée', Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, France
'Peinture/cinéma/peinture', Centre de la Vieille Charité, Musée de Marseille, France
'D&S', Kunstverein, Hamburg, German
'Nos années 80', Fondation Cartier pour l'art contemporain, Jouy-en-Josas, France
'Pas à côté pas n'importe où', Villa Arson, Nice, France

1988

Centre d'art contemporain, Geneva, Switzerland
'European sculpture made in U.S.A.', John Gibson Gallery, New York, NY, U.S.A.
'Les artistes français au Japon', Musée d'art moderne, Takanawa, Hillside terrace, Tokyo, Japan
Musée de Carrouge, Geneva, Switzerland

1987

'Selections from the Exxon series', The Solomon R. Guggenheim museum, New York, NY, U.S.A.
'The new poverty', John Gibson Gallery, New York, NY, U.S.A.
'Heavily embrace', Baskerville & Watson, New York, NY, U.S.A.
'Documenta 8', Kassel, Germany
'Skulptur Projecte', Kunstverein Munster, Germany

1986

'Je suis absent jusqu'à mon retour', Le Magasin, Centre national d'art contemporain, Grenoble, France
'Lumières: perception projection', Centre international d'art contemporain, Montréal, Canada
'Angles of vision, French art today', Guggenheim museum, New York, NY, U.S.A.
'Mandel zoom', Castello di Canino, Volci, Italy
'Allo Paris ici Rome', Sala uno, Rome, Italy
'Art français: positions', BIG, Berlin, Germany

1985

'France Tours, art actuel, deuxième biennale d'art contemporain', CCC, Tours, France
Fontevraud, Abbaye royale, FRAC des Pays de la Loire, France
'Sols/murs', Musée de l'ancien évêché, Evreux, France
Musée municipal, La Roche-sur-Yon, France
Galerie Montenay-Delsol, Paris, France
'Six heures avant l'été', Espace Privé, Paris, France
'Sagas versant sud', Palau Meca, Barcelona, Spain
'En NY Generation I Fransk Konst', Kulturhuset Galleriet, Stockholm, Sweden

jousseentreprise

'Génération Polaroid', Pavillon des Arts, Paris, France

1984

'Lumières et sons', Château de Biron, Brion, France

Le Nouveau Musée, Villeurbanne, France

'La scuola di Atene', Palazzo di Citta, Acireale, Sicile, Italy

Galerie Borghese, Rome, Italy

Galleria civica d'arte moderna, Ferrare, Italy

1983

'A Pierre et Marie', Institut Curie, Paris, France

'Nell'arte', Villa Médicis, Rome, Italy

1982

'Quattro accademie straniere', Galleria nazionale d'arte moderna, Rome, Italy

Ridotto Venier, Venice, Italy

ÉVÉNEMENTS / EVENTS

2011

Cinema Zuid, Antwerp, Belgium

2010

Projection 'Nuit bleue', Centre Georges Pompidou, Paris, France

'Traffic Quintet', Théâtre des bouffes du nord, Paris, France

Galerie Almine Rech, Paris, France

'Nuit bleue', Film Society of Lincoln Center, Rendez-vous with French Cinéma, New York, NY, U.S.A.

FILMOGRAPHIE / FILMOGRAPHY

Antoine Bourdelle (2009)

Nuit Bleue (2009)

Anne Fontaine (2008)

Perfect Day (2007)

La déraison du Louvre (2006)

Nymphaea (2006)

Ruins of Love (2006)

True Romance (2004)

Azé (2002)

Stridura (1980)

Co-directions

With Dominique Gonzales-Foerster: Île de Beauté (1996), Gold (2000), Christophe à l'Olympia (2002), Malus (2005),

Des Films à faire (2008)

With Jean-Philippe Toussaint: Hors du soleil, des baisers et des parfums sauvages (2007)

COLLECTIONS PUBLIQUES / PUBLIC COLLECTIONS

'L'amour Louvre', Louvre Lens, France

Fond National d'Art Contemporain, Paris, France

Centre Georges Pompidou, Paris, France

Le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Fondation Cartier, Paris, France

Caisse des Dépôts et Consignations, Paris, France

Fondation NSM Vie, Paris, France

Musée d'Art Moderne de la Ville de Strasbourg, Strasbourg, France

Musée d'Art Contemporain de la Ville de Lyon, Lyon, France

Musée d'Art Contemporain de la Ville de Marseille, France

FRAC Rhône Alpes

FRAC Corse

FRAC Pays de la Loire

FRAC Midi-Pyrennes

jousseentreprise

6, rue Saint Claude 75003 Paris - www.jousse-entreprise.com - art@jousse-entreprise.com - +33 1 53 82 10 18

FRAC Alsace
FRAC Nord Pas-de-Calais
Guggenheim New York, NY, U.S.A.
Seibu Museum Tokyo, Japan
Musée de la Ville d'Hiroshima, Japan
KIASMA, Musée d'Art Contemporain Helshinki, Finland
MUKA Anvers, Belgium
Musée de Nuremberg, Germany
The Progressive Collection, Cleveland, OH, U.S.A.