

# ANGE LECCIA

Born in 1952, Minerviu, Corsica  
Lives and works in Paris, France

## EDUCATION

1992  
Villa Kuyojama, Kyoto, Japan

1981-1983  
Villa Médicis - Académie de Rome, Roma, Italia

1972-1976  
Arts Plastiques, Université Paris 1 (Panthéon-Sorbonne), Paris, France

## SOLO SHOWS

2025  
Ukrainian Museum, 222E6NYC, New York City, United States

2024  
*SLOW*, galerie Jousse Entreprise, Paris, France

2023  
*Je veux ce que je veux*, FRAC Corsica, Corti, France  
*De guerre et de mode*, Casa Conti - Ange Leccia, Oletta, Corsica, France

2022  
*Cars, Marble and Cinder Block*, Galleria six, Milan, Italie  
*Au film du temps*, Musée des Impressionnismes, Giverny, France  
*Contre-point contemporain*, Musée de l'Orangerie, Paris, France  
*Perpetual. Ange Leccia + Sigurdur Gudjónsson*, Aguéli Museum, Sala, Sweden

2021  
Nuit blanche, Stade Jean Bouin, Paris, France

2019  
*Arrangement*, campus Saint-Paul de l'Université catholique de Lyon par le Musée d'art Contemporain de Lyon, Lyon, France  
*Eblouissements*, commissaire : Pascal Beausse, dans le cadre de PhotoSaintGermain, Maison d'Auguste Comte, Paris, France  
*Ravir la force mais toujours aimer*, Abbaye de Jumièges, Jumièges, France  
*La Mer*, Akureyri Art Museum, Akureyri, Iceland

2018  
*La Communauté des images*, Centre d'Art Numérique d'Enghien, Enghien-les-Bains, France  
*Girls, Ghosts and War*, Galleria Six, Milan, Italy  
*Girls, Ghosts and War*, Maison Salvan, Labège, France

2017  
*Ange Leccia*, National Gallery of Iceland, Reykjavik, Iceland

2016  
*La mer allée avec le soleil*, galerie HAB, Nantes, France  
*Je t'aime jour et nuit*, galerie Jousse Entreprise, Paris, France

2015  
*Ange Leccia*, Dallas Contemporary, Dallas, USA  
*Ange Leccia*, La Forteresse de Salses, Salses-le-Château, France  
*Ange Leccia*, Bab El Kébir, Rabat, Morocco  
*Ange Leccia*, Phoenix Market City, Chennai, India

2014  
*Quand revient la Nuit*, Nuit Blanche, Hôtel Drouot, Paris, France

**jousse**entreprise

*Jamais la mer ne se retire*, Palais de Tokyo, Paris, France

2013

Nuit Blanche Video, Kashya Hildebrand Gallery, London, England

*Ange Leccia, Regards croisés sur les collections du Musée*, Musée départemental de l'Oise, Beauvais, France

Nuit Blanche, Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen l'Aumône, France

*Véronique Joumard - Ange Leccia*, FRAC Basse-Normandie, Caen, France

*Logical Song*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France

*Atom Hearth Mother*, Prieuré de Marcevol, Arboussols, France

2012

*Luc Leccia, Ange Leccia*, Espace d'art contemporain Orenga de Gaffory, Patrimonio, Corsica, France

2011

*Leccia / Denon. Sensibles*, Musée Denon, Chalon-sur-Saône, France

Maison Elsa Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, France

*Second souffles*, centre d'art contemporain Le Pavé Dans La Mare, Besançon, France

2010

*Ange Leccia*, Galerie Almine Rech, Paris, France

2009

*Ange Leccia et Le Pavillon*, Musée Bourdelle, Paris, France

*Locus oculi*, Château de la Bâtie d'Urfé, Saint Etienne-le-Molard, France

*Auto Sueno y Materia Laboral*, Centro de Arte y Creacion Industrial, Gijon, Spain

2007

*Ange Leccia, Recollection Spécial Collector*, Cinémathèque française, Paris, France

*Aimer la littérature*, avec Jean-Philippe Toussaint, Villa Médicis, Rome, Italy

*Lumière / Opacité*, Institut Français de Hanoï - l'Espace, Hanoï, Vietnam

*Ondine*, Le Lieu Unique, Nantes, France

*Ruins of Love*, vidéo projection, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France

2006

*Sketch*, Paris Calling, Paris, France

Domaine Orenga de Gaffory, Patrimonio, Corsica, France

*Ruins of Love*, Galerie Almine Rech, Paris, France

Museum of Fine Arts, Ho Chi Minh City, Vietnam

2005

*Traffic Quintet/Ange Leccia*, Cité de la Musique, Paris, France

Centre Culturel Français, Milan, Italy

*Ange Leccia*, Centre culturel français, Phnom Penh, Cambodia

*Ange Leccia*, Musée National Picasso La Guerre et la Paix, Vallauris, France

2004

Festival Rayon Frais, Château de Tours, Tours, France

*Un intrus au musée: La Mer d'Ange Leccia*, Musée National de la Marine, Paris, France

2003

*Le Mur*, Galerie Almine Rech, Paris, France

*Avant Travaux*, Ecole d'Architecture de Versailles, Versailles, France

2002

*Christophe*, Palais de Tokyo, une collaboration vidéo avec Dominique Gonzalez-Foerster, Paris, France

*Ange Leccia*, Les écuries de Saint-Hugues, Cluny, France

2001

*Les Eléments*, Musée Fesch, Ajaccio, Corsica, France

*Images vidéo*, Château des Adhémar, Centre d'Art Contemporain, Montélimar, France

2000

*Charlotte*, Chapelle de l'Oratoire, Musée des Beaux-Arts, Nantes, France

Institute of Visual Arts (Inova) à l'Université de Wisconsin-Milwaukee, Milwaukee, USA

Hal Hassan el Pacha, Damas, Syria

*Changement de Temps*, Abbaye de Cluny, Cluny, France

École régionale des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France

1999

Refusalon Gallery, avec Marie Ange Guilleminot, San Francisco, USA

*Arrangement*, Caisse Nationale des Dépôts et Consignations, Quai Voltaire, Paris, France

**jousse**entreprise

*La Mer*, Winter Garden Video Wall, World Financial Center, New York, USA  
*Adolescence*, Creative Time Project, New York, USA

1998  
centre d'art contemporain Le Pavé dans la Mare, Besançon, France  
*Le temps des contraires*, Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany  
*Alexandrie - seule la ville est réelle - Le Caire, la ville qui boit la rosée*, Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône, France

1997  
*Ange Leccia : Pacifique*, ARC / Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
*Ange Leccia*, Stephen Cohen Gallery, Los Angeles, USA  
Galerie Montenay-Giroux, Paris, France  
Centre Culturel Français d'Alexandrie, Alexandrie, Egypt

1996  
Villa Médicis, Rome, Italy  
Studio d'Arte Contemporanea Pino Casagrande, Rome, Italy  
*French Connection, Ange Leccia, Bertrand Lavier*, Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany  
Galerie Asbaek, Copenhagen, Denmark

1995  
*Art at the edge*, High Museum of Art, Atlanta, USA  
Domaine Orenge de Gaffory, Patrimoine, Corsica, France  
*Fumée*, Musée Léon Dierx, Saint Denis, Ile de la Réunion, France

1994  
*L'aquarium*, Ecole Supérieure d'Art Plastique de Valenciennes, Valenciennes, France  
Le Parvis Espace culturel, E.Leclerc, Pau, France  
*Stroom*, Haags Centrum voor Beeldende Kunst, La Haye, Netherlands  
*Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth*, Galerie de Paris, Paris, France  
Galerie Montenay-Delsol, Paris, France

1993  
Centre Culturel Français, Cologne, Germany  
*Ange Leccia*, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
*Vidéo Im*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany

1992  
*Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany  
*Ange Leccia: Arrangements*, Contemporary Art Museum, Houston, USA  
Domaine Orenge de Gaffory, Patrimoine, Corsica, France

1991  
*Ange Leccia et Eric Dalbis*, Galerie Montenay, Art Basel, Bâle, Switzerland  
*Ange Leccia*, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France  
Ecole Régionale d'Art de Dunkerque, Dunkerque, France  
Galerie Vecchia, Bastia, Corsica, France

1990  
*Ange Leccia*, Le Magasin, Centre national d'art contemporain, Grenoble, France  
Galerie Casoli, Milan, Italy

1989  
*Je veux ce que je veux*, Galerie Montenay, Paris, France  
Riverside Studio, London, England  
*Portes*, Mairie de Villeurbanne, Villeurbanne, France

1988  
*Ange Leccia*, Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany  
Anselm Dreher Galerie, Berlin, Germany

1987  
*Ange Leccia*, Galerie Montenay, Paris, France  
Cable Gallery, New York, USA  
galerie De Lege Ruimte, Bruges, Belgium  
De Vleeshal-Abdj, Crypte, Middelburg, Netherlands  
*Ange Leccia*, Ecole Régionale Supérieure d'Expression Plastique, Tourcoing, France

1986  
*Ange Leccia*, Musée de Grenoble, Grenoble, France

Galerie Arlogos, Nantes, France  
Fondation Mirò, Espace 10, Barcelona, Spain

1985

*Ange Leccia*, Galerie Montenay, Paris, France  
*Ange Leccia*, ARC / Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Espace lyonnais d'art contemporain, Lyon, France  
College of Art & Design, Halifax, Scotland  
*Ange Leccia*, Ecole des Beaux-Arts de Mâcon, Mâcon, France  
Athéneum Centre culturel de l'Université de Bourgogne, Dijon, France

1984

Galerie Lucien Durand, Paris, France  
Galleria De Ambrogi, Milan, Italy

1983

Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italy

1981

Galerie Lucien Durand, Paris, France

1980

*Ange Leccia*, Galerie Haut-Pavé, Paris, France

## GROUP SHOWS

2025

DISCO, Cité de la musique - Philharmonie de Paris, Paris France  
REAL FICTIONS / NAUFRAGÉ.E.S, curated by Caroline Cournède, MABA Fondation des artistes, Nogent-sur-Marne, France  
Modigliani / Zadkine *Une amitié interrompue*, Musée Zadkine, Paris France

2024

Hiroshima Art Document, Hiroshima City, Japan  
DIRECTORATE OF ACCOUNTS, Serendipity Art Festival x CNAP, Goa, India  
*La seconde vie des images en mouvement*, FRAC Corsica, Corte, France  
*Les voix des fleuves*, 17e edition of Biennial of Lyon, curated by Alexia Fabre, Lyon, France  
*La tempête*, curated by Fabien Danesi, in the context of Art & Sport exhibitions, in partnership with Grand Palais RMN, L'Embarcadère, Marseille, France  
*FUTURE IS NOW. 50 ans / 50 artistes*, curated by Magali Gentet, Le Parvis scène nationale Tarbes Pyrénées, France  
*French Photography Today: a New Vision of Reality*, curated by Emmanuelle de l'Ecotais, Sungkok Art Museum, Seoul, South Korea

2023

*Drifting Sides*, commissariat Giacomo Zaza, Fondazione Stelline, Milano, Italy  
*Alberto Giacometti. Le Nez*, commissaire Hugo Daniel, Institut Giacometti, Paris, France  
*Silent Waves*, Paris + By Art Basel, duo show avec Jean-Luc Vilmouth, commissariat Marie Brines, Grand Palais Éphémère, Paris, France  
Noor Festival, Riyadh, Saudi Arabia  
*La Notte*, Centre Pompidou & De Renava, Bonifacio, France  
*Les enfants de l'Impressionnisme*, Musée des Impressionnismes, Giverny, France

2022

*Christophe... Définitivement*, Louxor Cinema, Paris, France  
*Atmosphères sensibilisées*, galerie Jousse-Entreprise, Paris  
*Christophe... Définitivement*, Cahors Film festival, Cahors, France  
*Christophe... Définitivement*, Cannes film festival, Cinéma de la plage, Cannes, France  
*Impressionnisme*, Louvre Abu Dhabi, United Arab Emirates  
*Zusammen zeichnen: 201 Cadavres Exquis*, curated by Hans Ulrich Obrist, Handwriting Project, Museum im Bellpark, Kriens, Switzerland  
*SYNCHRONICITY*, Villa Kujoyama and Kyoto Art Center, Kyoto, Japan  
*Little Odyssée*, macLYON, Lyon, France  
*Faut-il voyager pour être heureux ?*, Espace Fondation EDF, Paris, France  
*Rouge Odyssée*, Biennale Internationale De Renava, Bonifacio, Corsica  
*DYSTOPIA*, galerie Bacqueville, Lille, France

2021

*Voyages Immobiles*, espace d'exposition de La Poste du Louvre, curator : Jérôme Sans, Paris, France

**jousse**entreprise

*Hommage à Christophe*, in collaboration with Dominique Gonzales-Foester, Philharmonie de Paris, Paris, France  
*Dante, au milieu du chemin de notre vie*, Théâtre de Bastia, Bastia, Corsica  
*Video At Large*, Pejman Foundation : Argo Factory, curator : Odile Burluroux, Tehran, Iran  
*Art Macao: International Art Exhibition*, Biennale, Macao, Chine  
*Cité by Night*, Cité des Arts, La Réunion, France  
*Secrets of Alidades*, Jeddah, Saudi Arabia  
*Ulysse, voyage dans une Méditerranée de légendes*, Hôtel des Expositions du Var, Draguignan, France  
*Napoléon ? Encore ! De Marina Abramovic à Yan Pei-Ming*, Musée de l'Armée, Paris, France

2020

*ni la neige ni la pluie ni l'obscurité* (Anne-Charlotte Finel, Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth), galerie Jousse Entreprise, Paris, France  
*PRISMES, Goethe, réflexions contemporaines*, commissaires : Élodie Gallina & Gérald Wagner, CEAAC Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, Strasbourg, France  
*Élévations/Mouvements*, carte blanche à Mélissa Epaminondi, Casa Conti - Ange Leccia, Oletta, Haute-Corse, France  
*Day for Night*, collection Antoine de Galbert, Le Shed - centre d'art contemporain de Normandie, Notre-Dame de Bondeville, France  
*Soleils noirs. De l'Égypte à Soulage, l'épopée de la couleur noire*, musée du Louvre-Lens, Lens, France  
*Le vent se lève*, MAC VAL, Vitry-sur-Seine, France  
*Reality Is Not What It Seems*, galerie Jousse Entreprise, Paris, France

2019

*Time Machine*, Palazzo del governatore, Parma, Italy  
*OSSATURA, AU LIEU - éditions extensibles*, Paris, France  
*OVNi Festival d'art contemporain et vidéo*, Nice, France  
*Syncope et Extases. Vertiges du temps*, Frac Franche-Comté, Besançon, France  
*Un cercle et son centre en quête l'un de l'autre*, galerie Jousse Entreprise, Paris, France  
*La fin des forêts*, Festival i Viva Villa !, Collection Lambert, Avignon, France  
*Le marbre et le sang. Regard sur la collection IAC par l'artiste Katinka Bock*, H2M Espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, France  
*Futures of Love*, commissaires : Anna Labouze et Keimis Henni, Magasins généraux, Pantin, France  
*Jean-Philippe Toussaint Décoratif - Jean-Philippe Toussaint & Co (Ange Leccia et Anna Toussaint) investissent les salles du madd-bordeaux*, Musée des Arts décoratifs et du Design de Bordeaux, Bordeaux, France  
*L'écume des jours*, commissaire : Louise Robin, Odyssée, Saint-Jean de Monts, France  
*The Sensitive Sea*, commissaire : Madeleine Filippi et Sophie Lanoë, Fondation Frans Krajcberg, Paris, France  
*Hommage à Léonard et à la Renaissance*, Château du Rivau, Léméré, France  
*LA LUNE. Du voyage réel aux voyages imaginaires*, Grand Palais, Paris, France  
*Oh, so quiet*, commissaire : Pascale Cassagnau, Gerðarsafn Kópavogur Art Museum, Kópavogur, Island

2018

*Hiroshima Art Document*, commissaire : Pascal Beausse, Université d'Osaka, Osaka, Japan  
*Ange Leccia- Matthew Darbyshire*, galerie Jousse Entreprise, Paris, France  
*Clepsydre*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France  
*Picasso-Godard : collage(s)*, commissaire : Dominique Païni, Abbaye de Montmajour, Arles, France  
*Slalom*, Ecole Supérieure d'Art et Design, Grenoble, France  
*J'ai posé le monde sur la table*, Ecole Supérieure d'Art et Design, Le Mans, France  
*The dialectic of the stars*, Sowden House, FLAX Project, Los Angeles, USA

2017

*Documenta 14*, Athens, Greece. Artistic Director: Adam Szymczyk.  
*Le baiser - de Rodin à nos jours*, Musée des Beaux Arts de Calais, Calais, France  
*Your brain is in my bedroom*, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, France  
*Assemblage #9- Après fragment*, Space in progress, Paris, France  
*Clouzot et les arts plastiques, Topographie de l'art*, commissaire Paul Ardenne, Paris, France  
*Café de Flore*, Parcours Saint-Germain, Paris, France  
*Déambule festival des paysages*, Annecy, France  
*Naturaleza - Recurso del hombre*, CCK Artes Visuales, Buenos Aires, Argentina  
*Le fantôme des êtres et des mondes*, Greynoise, Dubaï, United Arab Emirates  
*Old dream*, Mains d'Œuvre, Saint-Ouen, France  
*What is not visible is not invisible*, Song Eun Artspace, Seoul, South Korea

2016

*Y he aquí la luz*, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia  
*Partition du silence*, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, France  
*Divines et Divas*, MUDO - Musée de l'Oise, Beauvais, France  
*Foot foraine*, Gare Saint-Sauveur, Lille, France  
*Marissa*, LOOP, Barcelona, Spain  
*Marissa, to David Bowie*, Choices Collector Week-end, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Yes I can, portrait de l'artiste au pouvoir*, Centre d'Art Walter Benjamin, Perpignan, France  
*Urban Legends*, Seoul Museum of Art, Seoul, South Korea  
*10 9 19*, 26 rue de Meaux, Paris, France  
*Yoko Ono, Lumière de L'aube*, MAC Lyon, Lyon, France

joussesentreprise

Acquisitions récentes, Frac Franche-Comté, Besançon, France

2015

*Ouverture pour inventaire (2)*, Frac des Pays de la Loire, Carquefou, France  
*When all seemingly stands still*, Grey Noise, Dubaï, United Arab Emirates  
*L'Effet Vertigo*, MAC / VAL, Val-de-Marne, France  
*Nel Mezzo del Mezzo*, Muséo Riso / Albergo dei Poveri, Palermo, Italy  
*Climats artificiels*, Espace Fondation EDF, Paris, France  
*What We Call Love: From Surrealism to Now*, IMMA, Dublin, Ireland  
*La nuit les molécules l'horizon*, FRAC Corse, Corte, Corsica, France  
*Hiroshima Art Document*, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
*Encore plus grand*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France  
*Amours, Vices et Vertus*, Galerie Nationale De La Tapisserie, Beauvais, France  
*Villes Africaines en Mouvement*, CA ' ASI, Venice, Italy  
*La Mer au Milieu des Terres // Mare Medi Terraneum*, Es Baluard Musée d'art Moderne et Contemporain de Palma, Majorca, Spain  
*Ouverture pour inventaire*, HAB Galerie, FRAC des Pays de la Loire, Nantes, France  
*The 4D Project*, Musée de la ville de Onomichi, Onomichi, Japan  
*Anti-Glamour: Portraits of Women*, University Gallery, Ryerson Image Center, Toronto, Canada  
*Regard sur les collections*, Musée d'ethnographie de Genève, Genève, Switzerland

2014

*Lux*, Studio international des arts contemporains, Le Fresnoy, Tourcoing, France  
*Au délabrement du monde, la photographie reconnaissante*, H2M Espace d'art contemporain, Bourg en Bresse, France  
*Sleeping Beauty*, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
*Lightness - Une légère tension...*, École Normale Supérieure de Lyon, Lyon, France  
*1984-1999. LA DÉCENNIE*, Centre Pompidou-Metz, Metz, France  
*Entre Temps*, Chengdu Museum of Contemporary Art, Sichuan, China  
*Grey Flags*, commissaire : Timothée Chaillou, Galerie Backslash, Paris, France  
*Motopoétique*, MAC, Lyon, France  
*Monochromes & Readymades*, collection Mathieu Mercier, Micro Onde, Vélizy-Villacoublay, France

2013

*Old Intersections - Make It New*, Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, Thessalonique, Greece  
*Mer et Ciel*, Musée des Beaux-Arts de Toulon, Toulon, France  
*La Collection impossible*, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France  
*Video Projection*, N-Minutes Video Art Festival 2013, Shanghai, China  
*Happy Birthday Galerie Perrotin/25 ans*, Tripostal, Lille, France  
*Des images comme des oiseaux*, La Friche La Belle de Mai, Tour-Panorama, Marseille, France  
*Transformations*, Le Plateau Rhône-Alpes, Lyon Confluence, Lyon, France  
*Les choses de ce côté du monde: les artistes*, Mucem, Marseille, France  
*L'eau et les rêves*, Abbaye de Jumièges, Jumièges, France  
*Art Document Hiroshima*, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Japan  
*Culture Chanel*, Opéra de Canton, Canton, Chine / Palais de Tokyo, Paris, France  
*Lucides*, Hotel Fontfeyde, Clermont-Ferrand, France  
Onomichi City Museum, Onomichi, Japan  
*Ici, Ailleurs*, Friche la Belle de Mai, Tour-Panorama, Marseille, France

2012

*Portraits-Paysages: la transformation des genres*, Collections du Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France / National Center for Contemporary Art, Nijni-Novgorod, Russie/ MMOMA, Moscou, Russia  
*Les amas d'Hercule*, Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, France  
*L'amour à mort*, Musée de la Corse, Corte, Corsica, France  
*Nuits blanches*, Paris, France  
*Drunked Island*, Naoshima Fukutake Art Museum Foundation, Naoshima, Japan  
*Once upon a time the screen - del video monocal a l'univers del cinema. Colleccions del FRAC a França (1982 - 2012)*, Art Santa Mònica, Barcelona, Spain  
*(entre)ouverture*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*La fabrique des films*, Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France  
*Danser sa vie*, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*The Mediterranean Approach*, MAC, Marseille, France

2011

*Danser sa vie - Art et danse de 1900 à nos jours*, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*Le Louvre revisité*, Lab-Labanque, Béthune, France  
*Collector*, Tripostal, Lille, France  
*Entre-temps*, Musée des Beaux-arts de Taipei, Taipei, Taïwan  
*Trances/Trances*, La Pépinière de Ventenac, Ventenac-en-Minervois, France  
*Grève de la Joie*, commissariat : FRAC Pays de la Loire, Palais des Congrès - Odyssea, Saint-Jean-de-Monts, France  
*Itinéraire bis*, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France

jousses|entreprise

*Time and Place*, Kunsthalle Detroit, Detroit, USA  
*The Mediterranean Approach*, 54th Biennale di Venezia, Palazzo Zenobio, Venice, Italy  
*Dans le Palais de Cristal*, CA'ASI, Venice, Italy  
*La pratique est absolument nécessaire et elle pose désormais le problème non plus de son esthétique mais de sa stratégie*, Ecole supérieure d'art et de design, Cité du Design, Saint Etienne, France  
*Entre-temps - The Artist as a Narrator*, Minsheng Art Museum, Shanghai, China  
*Terminal Convention*, Exhibition Music Festival Symposium Art Fair, Cork, Ireland  
*NeverMore*, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France  
Dallas Center Art Texas, Dallas, USA

2010  
*Nuit électrique*, Multimedia Art Museum, en collaboration avec le Centre Georges Pompidou, Moscou, Russia  
*Le Pavillon, Index of /*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Nos meilleurs souvenirs*, Domaine de Pommery, Reims, France  
*The Artefactum Years*, Museum of Contemporary Art, Anvers, Belgium  
*Festival Xcéntric*, Center of Contemporary Culture, Barcelona, Spain  
*Entre-Temps, l'artiste narrateur*, LoftProekt Etagi, Saint-Pétersbourg, Russia  
*Out of control*, 7è Biennale Internationale de la Photographie et des Arts visuels, Liège, Belgium  
*Paysage-Vidéo - Dialogue avec les collections II*, Le Musée d'Art de Toulon, Toulon, France  
*Consommables: objets dans l'art moderne et contemporain*, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France  
*Explorateurs*, Centre des arts d'Enghien-les-Bains, Enghien-les-Bains, France  
*Sphère 2009*, Galleria Continua - Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France  
*Emporte-moi / Sweep me off my Feet*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France  
Loft Proekt Etaji, Saint-Petersburg, Russie, The exhibition takes place within the framework of a national exchange program between France and Russia: «La France en Russie - La Russie en France».  
*Locus oculi*, Château de la Bâtie d'Urfé, Saint-Etienne-le-Molard, France  
*Auto Sueno y Materia, laboral*, Centro de Arte y Creacion Industrial, Gijón, Spain  
Festival Fotografia, Reggio Emilia, Italy

2009  
*Et in Arcadia ego, Entrez dans une vallée de légende*, Chapelle des pénitents d'Aniane, FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, France  
*Emporte-moi / Sweep me off my Feet*, Musée National des Beaux-Arts, Québec, Canada  
*Entre-Temps*, introduit par MAMVP/ARC, Musée de l'Image et du Son (MIS), São Paulo, Brazil  
*Entre-Temps*, Centre Cultural Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Suspension*, Galerie Alexandre Cadain, Paris, France

2008  
*Aller à Ouessant - Vidéo sur l'île*, Association Finis Terrae, île d'Ouessant, France  
*Réfléchir le Monde*, Centrale Electrique, Bruxelles, Belgium  
*Mondo e Terra*, avec Joseph Kosuth, James Turrell, etc, Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro, Italy  
*Travelling*, Espace Louis Vuitton, Paris, France  
*Eclectic*, École des Beaux-Arts de Cherbourg, France  
*While you are sleeping*, Petah Tikva Museum of Art, Petah Tikva, Israël  
*I Colori d'Umani*, Lazaret Olandini, Ajaccio, Corsica, France  
*La Route des Mots*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Rencontre cinéma Art contemporain*, HEAD - Haute Ecole d'Art et de Design, Geneva, Switzerland  
*While you are sleeping*, Petah Tikva Museum of Art, Petah Tikva, Israël  
*7 ans de Réflexion*, Nicéphore Niepce Museum, Chalon-sur-Saône, France  
*Boucles d'or*, Collection FRAC, Basse Normandie, Caen, France  
*Lumière*, commissariat : Galerie Almine Rech, Galerie Jan Wentrup, Berlin, Germany  
*Pavillon 7*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Paradise Now ! Essential French Avant-Garde Cinema, 1890 - 2008*, Starr Auditorium, Tate Modern, London, England

2007  
*Pleins Phares, Art Contemporain et Automobile*, Cité de l'Automobile, Musée National - Collection Schlumpf, Mulhouse, France  
*L'art dans la Ville*, Espace Public, Nice, France  
*L'émoi de l'Image*, Galerie Poirel, Nancy, France  
*Upside down: Alex Cechetti/Ange Leccia*, Espace Blank, Paris, France  
*De Godard à Audiard*, Musiques de film sur vidéos d'Ange Leccia par le Traffic Quintet, Théâtre de l'atelier, Paris, France  
*Portraits-souvenirs*, Collection Neuflize Vie, Grand Palais, Paris, France  
*Dialogues Méditerranéens*, Saint-Tropez, France  
*Le Paysage, l'Art et le Fleuve*, Estuaire 2007-2009-2011, Nantes, Saint-Nazaire, France  
*Ligne B connexion aux abattoirs*, Les Abattoirs, Toulouse, France  
*Oeuvre de Cinéma*, Espace d'art François-auguste Ducros, Grignan, France  
*SAVE THE DATE ! pleins phares, art contemporain et automobile*, Cité de l'automobile, Musée National - Collection, Mulhouse, France  
Salon du Collectionneur, Grand Palais, Paris, France  
*Airs de Paris*, Centre Georges Pompidou, Paris, France

*Etre présent au monde. Nouvel accrochage des collections permanentes*, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France  
*Winds and Sails*, Espace Louis Vuitton, Paris, France

2006

*Zones Arides*, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France  
*Zones Arides*, Le Lieu Unique - scène nationale de Nantes, Nantes, France  
*Le reflet, le doute, la menace*, Villa Constantino, Alghero, Sardaigne, Italy  
*Versailles Off*, Nuit Blanche, Paris, France  
*Cinéma(s)*, Le Magasin Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, France  
*Le Mouvement des Images - Art et Cinéma*, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*La Force de l'art*, Grand Palais, Paris, France  
Biarritz-Photo, 11ème Festival de Photo et Vidéo de Biarritz, Biarritz, France  
*Nature humaine*, Institut d'art contemporain, Villeurbanne, France  
*Entre ciel et terre*, Musée d'Art Moderne Richard Ana Creon, Granville, France  
*Isabelle Huppert, la femme au portrait*, Couvent des Cordeliers, Paris, France  
Exposition inaugurale, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France  
Sciences et techniques de Lille, Villeneuve d'Ascq, France  
*Bang Bang*, Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, France  
Musée International des Arts Modestes, Sète, France

2005

*Water, Water, Everywhere*, Scottsdale Museum of Contemporary Art, Scottsdale, USA  
*Out There: Landascape in the New Millennium*, MOCA, Cleveland, USA  
*La actualidad revisada*, La Tabacalera, San Sebastian, Spain  
*Air Cambodia*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Air Cambodia*, Centre Culturel Français, Phnom Penh, Cambodia  
*Nouvelles Vagues - Un point de vue sur l'art contemporain français à partir des collections du Musée National d'Art Moderne - Centre Pompidou*, Musée des Beaux-Arts, Shanghai, Chine ; Musée des Beaux-Arts, Canton, China ; Millénium, Pékin, China  
*Sophie Calle, Véronique Joumard, Musée Khômbol, Ange Leccia, Bruno Peinado - Oeuvres de la collection du FRAC Basse-Normandie*, FRAC Basse-Normandie, Caen, France  
*Bienvenue à la collection IAC*, Frac Rhône-Alpes, Villeurbanne, France  
*La Peau du Chat*, Musée de l'abbaye Sainte Croix, les Sables d'Olonne, France  
*Acte I, pour un nouveau musée*, Nouveau Musée National de Monaco, Monaco, France  
*Woman of many faces: Isabelle Huppert*, PS1, New York, USA  
*Ambiance*, K21 Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, Germany

2004

*Fraîcheur de vivre*, Musée d'Art du Guangdong, Canton, Chine ; Biz'Art, Shanghai, China  
*Contrepoint, l'art contemporain au Louvre*, Musée du Louvre, Paris, France  
*La peau du chat: Carlotta Charmet et les collectionneurs/regard sur une collection*, Artothèque de Caen, Caen, France  
*Les points du jour*, installation pour Nuit Blanche, Boulevard Kellermann, entre Porte d'Italie et la Poterne des Peupliers, Paris, France  
*Ces leurres de la Séduction*, Artea 20, Ajaccio, Corsica, France  
*Chasm - NET*, Busan Metropolitan Art Museum, Busan Biennale, Seoul, South Korea  
*Pour les oiseaux*, FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, France  
*Pénélope attend Ulysse*, Artothèque de Caen, Caen, France  
World wide video festival, Amsterdam, Netherlands  
Art 35 Basel, Sant H10, Bâle, Switzerland  
*Parking, interventions, performances & micro évènements*, CAC Brétigny, Le Pavillon, Brétigny-sur-Orge, France  
*Carlotta Charmet et les collectionneurs, La Peau du Chat*, Centre d'art de l'Yonne, Auxerre, France  
*L'Intime, le collectionneur derrière la porte*, La Maison Rouge, Paris, France  
Hiroshima Art Document 2004, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
*Sportivement votre*, Domaine départemental de Chamarande, Chamarande, France  
*Collection étapes 02-03*, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry, France

2003

*Voyages d'artistes*, Fondation EDF Electra, Paris, France  
KunstFilmBiennale Köln, Cologne, Germany  
*L'invention du Monde*, Galerie des enfants, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Nuit Blanche, Paris, France  
*Gestes*, Le Printemps de Septembre, Toulouse, France  
*Pour de vrai ?*, Château de Tours, Tours, France  
*Masters of Maritime Art*, Helsinki City Museum, Helsinki, Finland  
*Réinvention de la collection*, FRAC Corse, Corte, Corsica, France  
*Fables de l'identité*, Centre National de la Photographie, Paris, France  
*Bright Lights, Big City*, David Zwirner, New York, USA  
*Anemic Cinéma*, Sketch, London, England  
*Rhytm is a dancer souls companion, you can feel it everywhere*, Kulturhuset, 5 Gallery, vaning 5, Stotckholm, Sweden  
*Anemic Cinema*, Sketch, London, England

jousseentreprise



*Vidéotrafic*, Yokohama Culture Fondation, Yokohama, Japan  
*Mouvements improbables*, Rio de Janeiro, Brazil  
*Le Grand Tour - D'Alexandrie à Saïda*, Musée Nicéphore Niepce, Châlon-sur-Saône, France  
*Presencia / Ausencia*, Bibliothèque Luis Angel Arango, Bogotá, Colombia  
*Our Mutual Friend*, Bloomberg Space, London, England

2002

*Married by Powers*, Centre d'Art de Rotterdam, Rotterdam, Netherlands  
*La conquête de l'air ; les colonies de l'espace*, Les Abbatoirs, Toulouse, France  
*Plus qu'une image*, Nuit Blanche/Nuit Vidéo, Anciennes Pompes Funèbres, Paris, France  
*Hiroshima Art Document 2004*, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
*Les Rencontres de la Photographie*, Arles, France  
*C'est pas du Cinéma*, Studio National des arts contemporains Le Fresnoy, Tourcoing, France  
*CTRL Space*, ZKM Karlsruhe, Karlsruhe, Germany  
*Purple Lounge & Stars*, Centre d'Art Programa, Mexico, Mexico  
*Rives*, Musée de la Chartreuse, Douaix, France  
*Los Flamingos*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Toxic dans ton cœur*, Musée de la Corse, Corte, Corsica, France

2001

*Passions partagées*, Musée de Grenoble, Grenoble, France  
*Collection*, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, France  
*Regards Croisés*, Musée d'Art Contemporain de Montréal, Québec, Canada  
*Le Printemps de septembre*, Toulouse, France  
*Dans le désordre / si possible*, Le Maillon, Strasbourg, France  
*Questions choix multiples*, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
*Vidéo transat*, La Garsouille, Caen, France  
*Videotour*, Artbasel, Art Forum, Berlin, Germany  
*Hors-jeu*, Galerie G&B, Paris, France  
*Art works*, White Chapel, London, England  
*Le plus bel âge*, Maison européenne de la photographie, Paris, France  
*Unreal Time Video*, The fine art center KCAF, Seoul, South Korea  
*Sculpture contemporaine*, Les Subsistances, Lyon, France

2000

*Elysian Fields*, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*La Beauté*, Palais des Papes, Avignon, France  
*Le Parcours Saint-Germain-des-Prés*, Paris, France  
*Refusalon*, San Francisco, California, USA  
*One Film for One Screen*, Institut d'art contemporain de Villeurbanne, France  
*L'art dans le vent*, Domaine départemental de Chamarande, Chamarande, France  
*Ouverture 3*, Château de Bionnay, Lacenas, France

1999

*Aux portes de l'An 2000*, Champs-Élysées, Paris, France  
*Video Stage 10*, London, England  
*Extra et Ordinaire*, Le Printemps de Cahors, Cahors, France  
*Situations Compromettantes*, Galerie Anton Weller, Paris, France  
*Echo Système*, Le Grand Café - Centre d'art contemporain, Saint-Nazaire, France  
*Sammensatt*, The National Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway  
*Changement d'air*, Musée d'art moderne, Villeneuve d'Ascq, France  
*Salut au Monde !*, Le Mans, France  
*Première*, Le Parvis, Ibos-Tarbes, France  
*XN99*, Espace des arts de Chalon-sur-Saône, Chalon-sur-Saône, France  
*Un jardin d'hiver*, FRAC Rhône Alpes, Bourg-en-Bresse, France

1998

*Every Day*, Sydney's Biennial, Sydney, Australia  
*Denkbilder*, Images Pensées, Carrousel, Paris, France  
*Misure Invisibile*, Museo Laboratorio di arte contemporanea, Rome, Italy  
*Larmes Artificielles*, Galerie Montenay-Giroux, Paris, France  
*La generazione de le immagini*, series of conferences on contemporary art, Milan, Italy  
*Do all oceans have walls?*, Kunsverein, Brême, Germany  
*Before the future*, Musée des Beaux-Arts, Pau, France  
*Pour un objet d'ard*, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France  
*LA Vitrine AM*, Paris, France

1997

*Made in France*, Centre Georges Pompidou, Paris, France

jousseentreprise

1977-1997, *20 ans*, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*Moment Ginza*, Le Magasin, Grenoble, France  
*Version Originale, 27 artistes sur internet*, MAC, Lyon, France  
*Images, Objets, Scènes*, Le Magasin, Grenoble, France  
*Géographiques*, FRAC Corse, Corte, Corse, France  
*L'usage du monde, Le parcours du regard*, Oletta, Corsica, France  
*Le voyage extraordinaire*, Musée d'art contemporain, Lyon, France

1996  
*La photographie contemporaine en France, 10 ans d'acquisitions*, MNAM, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*Concession perpétuelle III*, Musée Léon Dierx, Saint Denis de la Réunion, France  
*Collections/Collections : la Caisse des dépôts et consignations*, Musée d'art moderne de Saint Etienne, Saint Etienne, France  
*L'art du Temps*, Besançon, France  
*Lumières*, Chapelle Saint Louis de la Salpêtrière, Paris, France  
*Files*, Bunker, Berlin, Germany  
Hiroshima Art Document 1996, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
*L'enseigne de Gersaint*, Konzerthaus, Berlin, Germany  
*Beige*, Compartments, Saga Basement, Copenhagen, Denmark  
Le Printemps de Cahors, Cahors, France

1995  
*Ars 95*, Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finland  
*Passions privées*, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, France  
*Fuorioso 95 ex liquorificio aurum*, Pescara, Italy  
*Towards the neutral zone after 50 years* Hiroshima art document 1995, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Japan  
*5 years art in public space, 1990-1995*, Stroom, Haags Centrum voor Beeldende Kunst, La Haye, Netherlands

1994  
*Tekne & Metis*, Fondation Nicolas P. Goulandris, Athènes, Greece  
*East of Eden*, Museum Schloss Mosigkau, Dessau, Germany  
*Face to face*, Hiroshima art document 1994, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Japan  
*Kunst Heimat Kunst*, Palais Attems, Graz, Austria  
*Comme rien d'autre que des rencontres*, Museum van Hedendaagse Kunst, Anvers, Belgium  
*After Hiroshima message from contemporary art*, Hiroshima City Museum of contemporary art, Hiroshima, Japan

1993  
Biennale di Venezia, Venise, Italy  
*Boltanski, IFP, Leccia*, Triennale de sculpture, Shibukawa, Japan  
*Town art*, Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobe, Japan

1992  
*Kunst Heimat Kunst*, Palais Attems, Graz, Austria  
*Jean-Luc Godard*, P.S. 1, New York, USA  
*Refusing to surface*, Ikon Gallery, Birmingham, England. ; John Hansard Gallery, Southampton, England

1991  
*L'amour de l'art*, Biennale d'art contemporain, Lyon, France  
*Kunst, Europa*, Würstembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany  
*Subjecte de ficcio - Casal, IFP, Leccia*, Centre d'art Santa Monica, Barcelona, Spain  
*L'objet de la sculpture*, Rotonda, Milan, Italy

1990  
*Ready-made Boomerang*, Biennale of Sydney, Sydney, Australia  
Centre d'art contemporain, Genève, Switzerland  
Galerie Karansha, Tokyo, Japan  
*Stendhal syndrome : the cure*, Andrea Rosen Gallery, New York, USA  
*Soirée Japon*, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France  
*Life-size, a sense of the real in recent art*, The Israel museum, Jérusalem, Israël  
*Art & Publicité*, Centre Georges Pompidou, Paris, France

1989  
*At face value*, Kettles Yard Gallery, Cambridge, Grande-Bretagne. ; Third eye center, Glasgow, England  
*Histoires de musée*, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, France  
*Peinture/cinéma/peinture*, Centre de la Vieille Charité, Musée de Marseille, France  
*D&S*, Kunstverein, Hambourg, Germany  
*Nos années 80*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Jouy-en-Josas, France  
*Pas à côté pas n'importe où*, Villa Arson, Nice, France

1988  
Centre d'art contemporain, Geneva, Switzerland  
*European sculpture made in U.S.A.*, John Gibson Gallery, New York, USA

jousseentreprise

*Les artistes français au Japon*, Musée d'art moderne, Takanawa, Hillside terrace, Tokyo, Japan  
Musée de Carrouge, Geneva, Switzerland

1987

*Selections from the Exxon series*, The Solomon R. Guggenheim museum, New York, USA  
*The new poverty*, John Gibson Gallery, New York, USA  
*Heavily embrace*, Baskerville & Watson, New York, USA  
*Documenta 8*, Cassel, Germany  
*Skulptur Projecte*, Kunstverein Munster, Munster, Germany

1986

*Je suis absent jusqu'à mon retour*, Le Magasin, Centre national d'art contemporain, Grenoble, France  
*Lumières: perception projection*, Centre international d'art contemporain, Montréal, Canada  
*Angles of vision, French art today*, Guggenheim museum, New York, USA  
*Mandel zoom*, Castello di Canino, Volci, Italy  
*Allo Paris ici Rome*, Sala uno, Rome, Italy  
*Art français: position*, BIG, Berlin, Germany

1985

*France Tours, art actuel, deuxième biennale d'art contemporain*, CCC, Tours, France  
Fontevraud, Abbaye royale, FRAC des Pays de la Loire, France  
*Sols/murs*, Musée de l'ancien évêché, Evreux, France  
Musée municipal, La Roche-sur-Yon, France  
Galerie Montenay-Delsol, Paris, France  
*Six heures avant l'été*, Espace Privé, Paris, France  
*Sagas versant sud*, Palau Meca, Barcelona, Spain  
*En NY Generation I Fransk Konst*, Kulturhuset Galleriet, Stockholm, Sweden  
*Génération Polaroid*, Pavillon des Arts, Paris, France

1984

*Lumières et sons*, Château de Brion, Brion, France  
Le Nouveau Musée, Villeurbanne, France  
*La scuola di Atene*, Palazzo di Citta, Acireale, Sicily, Italy  
Galleria Borghese, Rome, Italy  
Galleria civica d'arte moderna, Ferrare, Italy

1983

*A Pierre et Marie*, Institut Curie, Paris, France  
*Nell'arte*, Villa Médicis, Rome, Italy

1982

*Quattro accademie straniere*, Galleria nazionale d'arte moderna, Rome, Italy  
Ridotto Venier, Venice, Italy

## FILMOGRAPHY

*Antoine Bourdelle* (2009)  
*Nuit Bleue* (2009)  
*Anne Fontaine* (2008)  
*Perfect Day* (2007)  
*La déraison du Louvre* (2006)  
*Nymphea* (2006)  
*Ruins of Love* (2006)  
*True Romance* (2004)  
*Azé* (2002)  
*Stridura* (1980)

Co-directors

With Dominique Gonzalez-Foerster : *Île de Beauté* (1996), *Gold* (2000), *Christophe à l'Olympia* (2002), *Malus* (2005),  
*Des Films à faire* (2008), *Christophe... Définitivement* (2022)  
With Jean-Philippe Toussaint : *Hors du soleil, des baisers et des parfums sauvages* (2007)

## PUBLIC COLLECTIONS

Musée des Impressionnistes, Giverny, France  
L'amour Louvre, Louvre Lens, France  
Fond National d'Art Contemporain, Paris, France  
Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Fondation Cartier, Paris, France  
Caisse des Dépôts et Consignations, Paris, France  
Fondation NSM Vie, Paris, France  
Musée d'Art Moderne de la Ville de Strasbourg, Strasbourg, France  
Musée d'Art Contemporain de la Ville de Lyon, Lyon, France  
Musée d'Art Contemporain de la Ville de Marseille, Marseille, France  
FRAC Rhône Alpes, France  
FRAC Corse, France  
FRAC des Pays de la Loire, France  
FRAC Midi-Pyrennes, France  
FRAC Alsace, France  
FRAC Grand Large - Haut-de-France, France  
FRAC Occitanie-Toulouse, France  
FRAC Normandie-Caen, France  
FRAC Franche-Comté, France  
FRAC Nouvelle-Aquitaine MÉCA, France  
Guggenheim New York, USA  
Seibu Museum Tokyo, Tokyo, Japan  
Musée de la Ville d'Hiroshima, Hiroshima, Japan  
KIASMA, Musée d'Art Contemporain Helsinki, Helsinki, Finland  
MUKA Anvers, Belgium  
Musée de Nuremberg, Germany  
The Progressive Collection, Cleveland, USA