

NATHANAËLLE HERBELIN

Née en Israël en 1989. Vit et travaille à Paris

FORMATION / EDUCATION

2011-2016 / DNSAP avec les félicitation du jury/ École Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris / Atelier Philippe Cognée, 2014 et Tim Eitel, 2016.

Janvier 2015 / Séjour d'échange universitaire à la Cooper Union à New York

EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO SHOWS

2018

Le Bonnevalle / Invitation de Loïc Le Gall
IN - BOX / Bruxelles

2017

Versions/ Galerie Jousse Entreprise / Paris

2016

Exposition du DNSAP / Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP SHOWS

2019

Mais pas du tout, c'est platement figuratif ! Toi tu es spirituelle mon amour !, Galerie Jousse Entreprise, Paris

2018

Slightly Seared on the Reality Grill / Unit 5 Gallery / London

INGORONGORO II / Berlin

RÊVEZ #2 / Collection Lambert à Avignon / Avignon

2017

Nos ombres devant nous / La Fondation Ricard / Paris

Seuls ensemble / H Gallery / Paris

Felicità 17 / Palais des expositions des Beaux arts / Paris

Exposition "Premier Degré" - Prix Scpo pour l'art contemporain / Scpo / Paris

Micro salon #7/ L'Inlassable galerie / Paris

Exposition collective de la collection Luciano Benetton / Palerme / Italy

2016

Match / Vincent Ballard & Nathanaëlle Herbelin / Curatrice Suzan van Borkum / 94, rue du Temple, Paris

SAVOIR/DESSINER / Exposition collective à l'Atelier 103B / Montreuil

Matin Midi Soir / Exposition collective à la Galerie Honoré Visconti / Paris

Lost-Last / Galerie Joseph / Paris

2015

Exposition des lauréats du prix de la fondation Colas 2015 / Paris

Full House / Le Cabinet Dentaire / Paris

Nature and Me / La Triennale Echigo-Tsumari / Exposition et performance présentées par Jean-Luc

Vilmouth et Clelia Zernik / Bunagaïke pond Nature park, Kamoo, Tokamachi-city, Japon

Iris.Time / L'Inlassable Museum par L'Inlassable galerie / New York

EPS / 41 Cooper Galerie / New York

Micro salon #5 / L'Inlassable galerie / Paris

jousseentreprise

Selective Memories / Griffin Gallerie / Londres

2014

Carte blanche à Hector Obalk / Galerie Farideh Cadot / Paris
Leviathan / Galerie Droite ENSBA / Paris

2009

Artishowk#2 / Florentine / Tel- Aviv

2008

Artishowk#3 / Florentine / Tel- Aviv

PRESSE / PRESS

Anaël Pigeat / *Introducing : Nathanaëlle Herbelin* / ART PRESS n° 429 / Janvier 2016

Sascha Windolph / *kiosk der demokratie / Juste Milieu* / paintings by Nathanaëlle Herbelin- Israel / France / *Février* 2016

Emilie Quint / *La Fondation Colas présente ses nouveaux artistes lauréats* / Carenews INFO / Julliet 2015

Emily Spicer / *Selective Memories* / Studio International / March 2015

Hector Obalk / *Carte blanche a Hector Obalk* / Galerie Farideh Cadot / Elle / Octobre 2014

RADIO

France Culture 2017

Nova 2017

PRIX / AWARD

La Fondation Colas pour l'art contemporain / Lauréat 2015 / Paris

AUTRES PROJETS / OTHER PROJECTS

Septembre 2014 / Assistant peintre pour Xavier Veilhan / Projet avec canal+ et Palais de Tokyo

Janvier 2014 / *TO BE BROKEN* / Projet de Pascal Goblot / Création d'une réplique exacte en échelle 1:1 du *Grand Vers* de Marcel Duchamp avec le soutien des assignés de l'artiste. Avec Camille Le Chatelier, Caroline Corbasson, Alexander Sebag, Ugo Shildge, Florian Viel.

jousse entreprise