



ARIANE MICHEL

20.10.07 > 24.11.07

vernissage / opening : samedi 20 octobre - 16 h > 21 h

The screening est un événement et un film.

une forêt, la nuit. les rituels des bêtes nocturnes sont perturbés par la venue d'un groupe d'humains : ils s'assoient devant une surface blanche qui, plongée dans le noir, s'anime.

The screening est une mise en abyme. A la fois trace et objet de sa performance, il met en jeu sa propre présence et celle de son public. Le projet a été montré pour la première fois en juin 2007 comme "art statement" à art basel38.

The screening is both an event and a film.

a forest, one night. The rituals of nocturnal creatures are upset by the arrival of a group of human beings. They sit down in front of a white surface which comes to life amid the darkness.

The screening is a "mise en abyme". At the same time object and trace of its performance, it features its own presence and the one of its public. The project was showed for the first time in June 2007 as an 'art statement' at art basel38.

jousseentreprise

24 rue louise weiss - 75013 paris / tel + 33 1 53 82 10 18 - fax + 33 1 53 82 13 63
site : www.jousse-entreprise.com / e-mail : art@jousse-entreprise.com